



प्रभाव दैनिक

National Daily

पत्रिका नआएमा, ठेगाना परिवर्तन
भएमा वा अन्य कुनै गुनासो/जिज्ञासा
भएमा निम्न माध्यमबाट हामीलाई
तत्काल सम्पर्क गर्नुहुन अनुरोध गरिन्छ ।

 **प्रभाव पब्लिकेसन प्रा.लि.**
सिफल-७, काठमाडौं
०१-४३७३५७७, ९७६९८१५४००,
९८४९५५२९७, ९८४९२४६२६९
marketing2prabhab@gmail.com

वर्ष १२

अंक २५१

काठमाडौं

शनिबार, २६ पुस २०८२

Prabhab National Daily

Saturday, 10 January 2026

www.prabhabonline.com

पृष्ठ ८

मूल्य रु. ५८



जनक शिक्षा सामग्री लिमिटेड भक्तपुरमा आगामी फागुन २१ गते हुने प्रतिनिधिसभा सदस्य निर्वाचनका लागि आवश्यक नमूना मतपत्र छाप्दै कर्मचारी ।
तस्विर: प्रदीपराज वन्त/रासस

निर्वाचनको सुरक्षा चुनौती पेट्रोल बम र रसायन

जेबी योजन

काठमाडौं- आगामी २१ फागुनमा हुने प्रतिनिधिसभा सदस्य निर्वाचनलाई लक्षित गर्दै सुरक्षा निकायहरूले पुराना विस्फोटकभन्दा पनि नयाँ किसिमका बम र रसायन प्रयोग गर्ने प्रवृत्तिलाई मुख्य सुरक्षा चुनौतीका रूपमा औल्याएका छन् ।

गत भदौ २३ र २४ गतेको जेन-जी विद्रोहमा नेताहरूको घर, निजी तथा सरकारी भवनमा आगजनी गर्दा पेट्रोल बम र रसायन प्रयोग भएको स्मरण गर्दै आगामी निर्वाचनमा तिनै दुई वस्तु सुरक्षा दृष्टिकोणले चुनौती हुने सुरक्षा निकायहरूको विश्लेषण छ ।

शुक्रबार सिंहदरबारमा बसेको राष्ट्रिय सभाअन्तर्गतको सार्वजनिक नीति तथा प्रत्यायोजित विधायन समितिको बैठकमा नेपाल प्रहरीका अतिरिक्त महानिरीक्षक (एआईजी) उमाप्रसाद चतुर्वेदीले पेट्रोल बम, केमिकल

- नेपाली सेना र सशस्त्र प्रहरीसहित तीनवटै सुरक्षा निकायबीच एकीकृत समन्वय गर्दै गस्ती, बम डिस्पोजल टोली र जोखिम मूल्याङ्कनका आधारमा सुरक्षा तयारी तीव्र पारिएको छ ।
- निर्वाचन सुरक्षालाई थप मजबुत बनाउन नेपाल प्रहरीले १ लाख ३४ हजार र सशस्त्र प्रहरीले १५ हजार निर्वाचन प्रहरी तथा करिब ४० दिनका लागि म्यादी प्रहरी परिचालन प्रक्रिया सुरु गरेका छन् ।



तथा घरेलु विस्फोटक प्रयोग गरी आन्दोलनलाई हिंसात्मक बनाउने मानसिकता राष्ट्रिय सुरक्षाका लागि गम्भीर चुनौती रहेको बताए ।

'पछिल्लो समय पेट्रोल बम बोक्ने, केमिकल

बोक्ने र घरमै विस्फोट गर्ने जुन देखियो, यो सुरक्षाको दृष्टिले चुनौतीपूर्ण छ,' चतुर्वेदीले भने । तर, निर्वाचनको सुरक्षामा प्रहरी सम्पूर्ण रूपमा तयारी भएको बताए । त्यसका लागि नेपाली सेना र सशस्त्र प्रहरीसँग समन्वय गरिएको पनि उनको भनाइ छ ।

'२१ फागुनमा हुने प्रतिनिधिसभा निर्वाचनलाई सुरक्षित ढंगले सम्पन्न गर्न तीनवटै सुरक्षा निकायले भरपर्दो समन्वय गरेर जिल्ला सुरक्षा समितिमाफत लामो तथा छोटो दुरीका गस्तीहरू हामीले निरन्तर परिचालन गरेको अवस्था छ । अपराधिक गतिविधिहरू सत्त्वलाउन नदिने र भागेका कैदीबन्दीहरूलाई समिति नै गठन गरेर खोजतलास गरिरहेको अवस्था छ,' चतुर्वेदी भन्छन् । नेपाली सेनाका सहायक रथी मनोज थापाले विगतका अधिकांश वारुदी सुख्ड र विस्फोटक पदार्थ नष्ट भइसकेको भए पनि पेट्रोल बम र रसायनको प्रयोग चुनौतीपूर्ण रहेको बताए ।

क्रमशः पृष्ठ २ मा

बन्दसत्रबाटै सभापति चयन गर्ने गगन-विश्वको दाउ

- १६७ सदस्यीय केन्द्रीय समितिमा महामन्त्रीद्वय, सहमहामन्त्री फरमुल्लाह मन्सुर, केन्द्रीय सदस्यहरू प्रतिमा गौतम, अजयबाबु शिवाकोटी र प्रकाश स्नेही रसाइलीमात्र विशेष महाधिवेशनको पक्षमा रहँदा एकाएक विशेष महाधिवेशनको पक्षमा माहोल
- ३६ जिल्ला सभापतिहरू विशेष महाधिवेशनको पक्षमा खुले
- अविशेष महाधिवेशनको हलबाटै गगन वा विश्वलाई सभापति बनाउने तयारी



नेपाली कांग्रेसको विशेष महाधिवेशनका लागि काठमाडौंको भूकूटीमण्डपमा सजाइएका कांग्रेसको झण्डा ।
तस्विर: रासस

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- नेपाली कांग्रेसको विशेष महाधिवेशन पक्षधरले बन्दसत्रबाटै नयाँ नेतृत्व चयनको दाउमा लागेको छ । पुस २७ वाट काठमाडौंको भूकूटीमण्डपमा शुरु हुने विशेष महाधिवेशनबाट जसरी भए पनि नेतृत्व फेर्ने दाउमा महामन्त्रीद्वय गगन थापा र विश्वप्रकाश शर्मा लागेका हुन् ।

महामन्त्रीद्वयले पार्टी नफुट्ने दाबी गर्दै आए पनि यो भूट्ट भएको संस्थापनको दाबी छ । बिहीबारमात्र महामन्त्री शर्माले पार्टी फुट्न नदिने र हलमा त्यस्तो परिस्थिति देखिए सबैभन्दा पहिले आफू निस्कने बताएका थिए । तर शर्माको भनाई काट्ने गरी अर्का महामन्त्री थापाले हलले गरेको निर्णय मान्न बाध्य हुने बताएका छन् । 'हलले जे निर्णय गर्छ, त्यही हो विशेष महाधिवेशनको गन्तव्य । जिन्दावाद भन्दै हलले नेतृत्व नै चयन गर्‍यो भने मैले मान्दिनँ भन्न मिल्दैन,' थापाले भने ।

तर विशेष महाधिवेशन आयोजना भएपछि त्यसको निर्णय शर्माले नियन्त्रण गर्न नसकिने नेताहरू बताउँछन् । 'हलभित्र छिरिसकेपछि परिस्थिति अर्कै बन्छ । यसो

कांग्रेसका झण्डाले सिंगारियो सडक, मञ्च बन्दै

नेपाली कांग्रेसका विशेष महाधिवेशन पक्षधरहरूले आह्वान गरेको विशेष महाधिवेशनको तयारी तीव्र पारिएको छ । उक्त महाधिवेशनको मिति दुई दिनमात्र बाँकी रहँदा काठमाडौं उपत्यकाका विभिन्न सडक पार्टीका झण्डाले सिँगारिएका छन् । यही पुस २७ गतेदेखि शुरु हुने विशेष महाधिवेशनस्थल भूकूटीमण्डपस्थित महाधिवेशन स्थलमा मञ्च निर्माण, हल सजावटलगायतका प्राविधिक पक्षका कामहरू अघि बढाइएको आयोजक समितिले जनाएको छ । स्वयंसेवक व्यवस्थापन समितिका संयोजक मनिष कोइरालाले विशेष महाधिवेशनमा

करिब एक हजार स्वयंसेवक परिचालन गरिने जानकारी दिए । 'भूकूटीमण्डपमा मुख्य मञ्च निर्माण सुरु भइसकेको छ', कोइरालाले भने ।

आयोजकका अनुसार विशेष महाधिवेशनको सन्देश पार्टी कार्यकर्ता र आमनागरिकसम्म पुर्याउने अपेक्षा गरिएको छ । यसैगरी महाधिवेशनमा सहभागिताका लागि देशभरका जिल्लाबाट कांग्रेस कार्यकर्ता तथा शुभेच्छुकहरू काठमाडौं आउनेक्रम सुरु भएको आयोजक समितिको भनाइ छ । जनपरिचालन समितिका संयोजक जगदिश्वरनरसिंह केसीले उद्घाटन सत्रमा हजारौंको सङ्ख्यामा सहभागिता रहने जानकारी दिए ।

गर, उसो गर भने पनि टेढैनन् । जबरजस्त नेतृत्व परिवर्तन नगरी छाड्दैन,' एक नेता भन्छन्, 'पाँच सय प्रतिनिधि आए पनि हेर्न

आउने ३ हजार थपिए भिड हुन्छ । भिडलाई नियन्त्रण गर्न सकिन्न ।

क्रमशः पृष्ठ २ मा

सन्दर्भ: वैदेशिक रोजगार

युएईमा पुलिस रिपोर्ट प्रमाणीकरण हटाउन संघद्वारा परराष्ट्रको ध्यानाकर्षण

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- संयुक्त अरब इमिरेट्स (युएई) को भिसा प्रक्रियामा प्रहरी प्रतिवेदन प्रमाणीकरणका कारण श्रमिकमाथि आर्थिक भार परेको भन्दै नेपाल वैदेशिक रोजगार व्यवसायी संघले परराष्ट्र मन्त्रालयको ध्यानाकर्षण गराएको छ । संघको वर्तमान कार्यसमितिले नबनियुक्त परराष्ट्रमन्त्री बालानन्द शर्मालाई वधाइ तथा शुभकामना दिँदै उक्त प्रावधानका कारण श्रमिकहरू ठूलो आर्थिक भारमा परिरहेको भन्दै ध्यानाकर्षणपत्र बुझाएको छ ।

हाल युएई जाने कामदारहरूको प्रहरी प्रतिवेदन भिसा फ्यासिलिटेसन सर्भिस (भिएफएस)मार्फत नेपालस्थित युएई दूतावासले समेत प्रमाणीकरण गर्दै आएको छ । यसका लागि श्रमिकले १४ हजार २०० शुल्क तिर्दै आएका छन् । साथमा अतिरिक्त शुल्क पनि लिने गरेको उनीहरूले बताउने गरेका छन् ।

गत डिसेम्बर चार तरिखसम्म नेपाल प्रहरीले जारी गरेको क्युआर कोड भएको प्रहरी प्रतिवेदन परराष्ट्रअन्तर्गतको कन्सुलर सेवा विभागबाट प्रमाणीकरण गरेपछि, भिसा जारी हुँदै आएको थियो ।



त्यसपछि कुनै आधिकारिक सूचना र निर्णयबिना युएईका रोजगारदाता र अनौपचारिक क्षेत्रले कन्सुलर विभागबाट प्रमाणित प्रतिवेदनलाई पुनः नेपालस्थित युएई दूतावासबाट प्रमाणीकरण गर्नुपर्ने भन्दै भिसा रोकिएको जानकारी सघले गराएको छ । यसले युएईको वैदेशिक रोजगारीको अवस्था अत्यन्तै गम्भीर र चिन्ताजनक बनाएको संघको दाबी छ ।

भेटमा संघका अध्यक्ष भुवनसिंह गुरुङले श्रमिकहरूले भिसाको सुनिश्चित नहुँदै ठूलो रकम खर्च गर्नु परेकाले यसको अन्त्य गर्न आग्रह गरेका थिए । 'कामदारहरूले भिसा लाने दुगो नहुँदै

यत्रो रकम बुझाउन पर्छ । त्यो पुलिस रिपोर्टको म्याद तीन महिना हुन्छ,' गुरुङले भने, 'भिसा लागेन या तीन महिनाभन्दा बढी लाग्यो भने फेरि खर्च हुने भयो । विगतकै प्रक्रियाबाट युएई जाने वातावरण बनाउन यथाशीघ्र पहल गर्न आमव्यवसायीको माग छ ।' जवाफमा मन्त्री शर्माले नेपाली कामदारको हितका लागि आवश्यक कूटनीतिक पहल अघि बढाउने आश्वासन दिएका थिए ।

गत आर्थिक वर्षमा एक लाख ७७ हजार ३३ जना संस्थागत माध्यमबाट युएई गएको तथ्यांक छ । यदि १४

हजार २०० का दरले भुक्तानी गरेको अवस्थामा साढे दुई अर्बभन्दा बढी रकम पुलिस रिपोर्टको नाममा खर्च हुने संघको दाबी छ । यो व्यवस्था कार्यान्वयन भएयता १० हजारभन्दा बढी श्रमिकको प्रहरी रिपोर्टको म्याद समाप्त हुने अवस्थामा रहेकोसमेत सघले जानकारी गराएको छ । युएईमा मासिक करिब १५ हजार श्रमिक रोजगारीमा जान थालेको अवस्था छ । सघले यथाशक्य चाँडो कूटनीतिक पहलमाफत समस्या समाधान गर्न अनुरोध गरेको छ ।

क्रमशः पृष्ठ २ मा

निर्वाचन आचारसंहिता माघ ३ बाट, सामाजिक सञ्जालमा कडाइ

- यसै हप्ता सामाजिक सञ्जाल प्लेटफर्म सञ्चालक मेटा, एक्स (ट्वीटर) तथा टिकटकका प्रतिनिधिसँग संवाद भएको दुष्प्रचार रोक्न पत्राचार निर्वाचन आयोगले जनायो
- आयोगले निर्वाचनमा सामाजिक सञ्जालबाट प्रवाह हुनसक्ने गलत, भ्रामक र नकारात्मक क्रियाकलापको निगरानी गर्ने
- मुख्य निर्वाचन अधिकृत र निर्वाचन अधिकृतले पुस २८ र २९ गतेको अभिमुखीकरणमा भाग लिई माघ २ गतेदेखि आ-आफ्नो निर्वाचन क्षेत्रमा कार्यालय स्थापना गरी काम सुरु गर्ने कार्यक्रम रहेको छ

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- निर्वाचन आयोगका कार्यवाहक प्रमुख आयुक्त रामप्रसाद भण्डारी प्रतिनिधि सभाको निर्वाचनका लागि माघ ३ गतेबाट निर्वाचन आचारसंहिता लागू हुने जनाएको छ । शुक्रबार प्रधानमन्त्री



सुशीला कार्कीसँगको भेटमा भण्डारीले फागुन २१ गतेका लागि तोकिएको प्रतिनिधि सभा निर्वाचनका लागि जारी हुने आचारसंहिताबारे जानकारी दिएका हुन् ।

निर्वाचन आयोगका कार्यवाहक प्रमुख आयुक्त रामप्रसाद भण्डारीसहित आयुक्त र उच्चअधिकारीहरूले प्रधानमन्त्री कार्कीलाई भेटेका थिए । उक्त अवसरमा अर्थमन्त्री रामेश्वर खनाल, शिक्षा, विज्ञान तथा प्रविधिमन्त्री महावीर पुन, कानुन, न्याय तथा संसदीय मामिलामन्त्री अनिकुमार सिन्हा, मुख्यसचिवलगायत सहभागी थिए ।

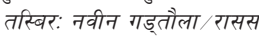
आयोगले निर्वाचनमा सामाजिक सञ्जालबाट प्रवाह हुनसक्ने नकारात्मक सन्देश र गतिविधिलाई नियन्त्रण गरिने जनाएको छ । शुक्रबार पत्रकार सम्मेलनमाफत

आयोगले निर्वाचनमा सामाजिक सञ्जालबाट प्रवाह हुनसक्ने गलत, भ्रामक र नकारात्मक क्रियाकलापको निगरानी गर्ने जनाएको हो ।

सामाजिक सञ्जालमाफत प्रवाह हुनसक्ने मिथ्या सूचना, दुष्प्रचार, घृणास्पद अभिव्यक्ति, अपव्यवस्था, डिप फेक (गहिरो भ्रम) भूटो साइट वा एकाउन्ट, निन्दा वा मानहानीलगायत विषयमाथि अनुगमन गरी गैरकानुनी कार्यलाई कानुनवमोजिम दण्डित गरिने प्रवक्ता नारायणप्रसाद भट्टराईले बताए । यसका लागि नियामक निकायसँग सहकार्य गर्ने नीति लिइएको भट्टराईले जानकारी दिए ।

यसै हप्ता सामाजिक सञ्जाल प्लेटफर्म सञ्चालक मेटा तथा टिकटकका प्रतिनिधिसँग संवाद भएको आयोगले जनाएको छ ।

क्रमशः पृष्ठ २ मा



अत्रलाई पहिलो भाग बनाएर गणना गरिएको थियो। अहिले दोस्रो भागमा बाघ गणनाको कार्य सुरु गरिएको छ। दोस्रो भागमा १३ वटा क्याम्प बनाएर गणकहरू खटएका छन्। यस भागअन्तर्गत सौराहा, खगेन्द्रमल्ली हुँदै लोथर प्रतापपुर र हर्दासम्म, बोटेसिमारा, स्वमेध्वर, बगई, अम्बुवा हुँदै सिकारी वाससम्मको क्षेत्रमा क्याम्परा जडान गरेर गणना गरिएको छ। सो भागलाई ३३३ प्रिडमा विभाजन गरेर बाघ गणना गरिएको छ। गणनामा १५० गणक खटिएका छन्। थापाका अनुसार एउटा भागमा दुई साता क्याम्परा राखेर बाघ गणना गरिने छ।

चितवन-पर्सा ब्दकमा १५८ प्रिड बाघ गणना गरिदै छ। यसअघि सन् २०२२ मा गरिएको गणना गणनामा नेपालमा ३५५ वयस्क बाघ रहेको तथ्यांक सार्वजनिक भएको थियो। सो गणनामा चितवनमा १२८, बर्दिया निल्जमा १२५, बाँके निल्जमा २९, पर्सामा ४१ र शुक्लाफाँटमा ३३ बाघ भेटिएका थिए। *रासस*

महाराष्ट्र/ओमनामा राजजार		कम्पनी - BISCOTTO SWEETS									
पूर्व रसीमिति तिथि - २०२४/०८/२५		LT. NO. 336841						रसमिति नं. ६०५५२७३८४			
क्र. सं.	कारवायुको पद	पूरुष	महिला	मासिक तलब	अन्य तलब	प्रतिनिधित्व प्राप्त गर्ने समार	प्रमाण प्राप्त गर्ने दिन	कर्मि	समाप्त	कर्मि	समाप्त
1	Helper	10	0	120	१० रु.	१०	६	१	१	१	१
कम्पनी - AL SHEMEIMI RENWED LLC.											
पूर्व रसीमिति तिथि - २०२४/०८/२५		LT. NO. 3368४०८						रसमिति नं. ६०५५२७३८४			
क्र. सं.	कारवायुको पद	पूरुष	महिला	मासिक तलब	अन्य तलब	प्रतिनिधित्व प्राप्त गर्ने समार	प्रमाण प्राप्त गर्ने दिन	कर्मि	समाप्त	कर्मि	समाप्त
1	Waiters	1	०	140	५४४८५	५	१	१	१	१	१
2	Sandwich Maker	2	०	140	५४४८५	५	१	१	१	१	१
3	Waiter - Coffee Shop	2	०	140	५४४८५	५	१	१	१	१	१
4	Syrup Maker	2	०	140	५४४८५	५	१	१	१	१	१
5	Dishwasher	1	०	140	५४४८५	५	१	१	१	१	१

निःशुल्क लोकसेवा कक्षा सञ्चालन

नेटवर्क एजुकेसन एकेडेमीको सहकार्यमा कक्षा सञ्चालन गर्न लागेको हो । यस कार्यक्रमबाट देशभरका दुई हजारभन्दा बढी विद्यार्थी लाभान्वित हुने अपेक्षा गरिएको छ ।

S. N	Project Title	Invitation for Bids No:	Cost of Bid Document(NRs)	Bid Security Amount(NRs)	Estimated Amount (NRs) (Inclusive of VAT and P.S)	Last Date of Bid Submission	Bid Opening Date
1	Construction of Two 300/200mm dia Deep Tubewell to a depth of 200 m	NWSC-DHI/082/83/NCB/Works-03	3,000.00	230000.00	9591031.72	11-02-2026, 12:00.	11-02-026, 14:00
Bank A/C Details			To Deposit the Cost of Bidding document & Bid security amount Name of Bank: Kumari Bank Ltd. Bank Address: Dhangadhi Branch Account Name: Nepal KhanePani Sansthan-Anya Dharauti Account Number: 0280020233800001				

कलामा जलवायु परिवर्तनदेखि युवा पलायनको चिन्ता

“

प्रदर्शनीमा नै राखिएको कलाकार बुद्धि गुरुङको माछापुच्छ्रे हिमालको दृश्यले यहाँ आउने जो कोहीलाई लोभ्याएको छ । प्रदर्शनीमा नै राखिएको कलाकार बाबुराम बस्ताकोटीको कलाले नेपाली समाजको बढ्दो युवा पलायनलाई चित्रण गर्न खोजेको छ

■ ■ ■

समूहकै आयोजनामा दोस्रो चरणको प्रदर्शनी आगामी माघ १० गतेदेखि सुरु हुने र उक्त प्रदर्शनीमा २० जना विदेशी कलाकारसहित नेपाली कलाकारले सहभागिता जनाउने छन्

■ ■ ■

वासुदेव पौडेल/गण्डकी

पो

खरामा विहिवारदेखि जारी 'आर्ट इन हिमालय' कला प्रदर्शनीमा राखिएका कलाका माध्यमबाट पछिल्ला समयमा भइरहेको जलवायु परिवर्तनको प्रभावसँगै नेपालको बढ्दो युवा पलायनप्रति चिन्ता व्यक्त गरिएको हो । सिर्जनशील कलाकार सुमह, पोखराको आयोजना र नेपाल ललितकला प्रज्ञा प्रतिष्ठानको सहकार्यमा पोखरा महानगरपालिका-९ नयाँ बजारस्थित पोखरा आर्ट ग्यालरीमा राखिएका कलामार्फत नेपाली प्रकृति र संस्कृतिको उजागर गर्न खोजिएको छ । यो बढ्दै गएको जलवायु परिवर्तन तथा युवा पलायन जस्ता कुरालाई जीवन्त चित्रण गर्न खोजिएको छ ।

जलवायु परिवर्तनको असरलाई कलामार्फत प्रस्तुत गर्दै कलाकार रिक गुरुङले बढ्दै गएको तापमानका कारण पृथ्वी आकुलव्याकुल भएको र यसबाट बचाउनका लागि शङ्खघोष गर्न खोजेको दृश्य देखाइएको छ । त्यस्तै गुरुङले प्रदर्शनीमा राखेको



अर्को कलाले नेपाली मौलिक संस्कृतिलाई जीवन्त रूपमा प्रस्तुत गर्न खोजेको छ । नेपाली परम्परागत घुमाउने घरसहितको परिवेशमा परम्परागत पोसाकमा सजिएका व्यक्ति मादल बजाउँदै नाच्दै गरेको दृश्यलाई कलामा उनले समेटेका छन् ।

प्रदर्शनीमा नै राखिएको कलाकार बुद्धि गुरुङको माछापुच्छ्रे हिमालको दृश्यले यहाँ आउने जो कोहीलाई लोभ्याएको छ । प्रदर्शनीमा नै राखिएको कलाकार बाबुराम बस्ताकोटीको कलाले नेपाली समाजको बढ्दो युवा पलायनलाई चित्रण गर्न खोजेको छ । युवा जनशक्ति पलायन भएका अवस्थामा एउटा सानो बालकले खेतमा गोरु जोल्न खोजेको तर उ, आफ्नै के गरी कसो गरौं जस्तो भएर अलमलिएको जस्तो दृश्य प्रस्तुत गरिएको छ । युवाहरूको पलायनसँगै बढ्दो बसाइँसराइ समस्याका रूपमा गाँजिदै गएको कलामार्फत सन्देश दिन खोजिएको छ ।

बेलायतबाट आइपुगेका कलाकार जुलिएल्ले रोहेले नेपाली आदिवासी महिलालाई कलामा उतारिएको छ । प्रदर्शनीमा उनीसहित अन्य विदेशी

कलाकारका कला राखिएका छन् । सिर्जनशील कलाकार समूहका अध्यक्ष डिवी गुरुङका अनुसार प्रदर्शनीमा नेपालसहित सात देशका कलाकारका कलाकृति प्रदर्शनीमा राखिएका छन् ।

प्रदर्शनीमा नेपाली ३३ र अमेरिका, अष्ट्रेलिया, बेलायत, डेनमार्क, क्यानडा र आयरल्यान्डका गरी १५ विदेशी कलाकारले सहभागिता जनाउने भएको बताउँदै उनले कुल ७० कलाकृतिलाई प्रदर्शनीमा राखिएको जानकारी दिए ।

विदेशी कलाकार स्वयम् उपास्थित भएर उनीहरूका कलाकृतिसमेत प्रदर्शनीमा राखिएको जनाउँदै उनले उनीहरूसँग नेपाली कलाकारले पनि सँगै साक्षात्कार गर्न पाउँदा त्यसले यहाँको कलाकारितालाई विश्वमाफ्न पुऱ्याउन र त्यहाँका अनुभव सिक्न सहयोग पुग्ने विश्वास व्यक्त गरे ।

यसले पोखराको कलाकारितालाई विश्वमाफ्न पुऱ्याउन महत्वपूर्ण सहयोग पुग्ने विश्वास लिइएको जनाउँदै गुरुङले त्यहाँबाट आउने कलाकारले यहाँका कलाकृति किन्ने भएकाले कलाकारलाई

पनि आर्थिक रूपमा समेत फाइदा पुग्ने बताए ।

समूहकै आयोजनामा दोस्रो चरणको प्रदर्शनी आगामी माघ १० गतेदेखि सुरु हुने र उक्त प्रदर्शनीमा २० जना विदेशी कलाकारसहित नेपाली कलाकारले सहभागिता जनाउने उनले जानकारी दिए ।

विदेशी कलाकारलाई नेपालमा ल्याउन विगत लामो समयदेखि संयोजन गरिरहनुभएका डिल्लीरत्न तुलाधरले उनीहरूबाट नेपाली कलाकारले अन्तरराष्ट्रियस्तरको कलाका सम्बन्धमा धेरै ज्ञान र बुझ्न सक्ने बताए । 'नेपाली कलाकारलाई विदेशमा गएर त्यहाँको कलाबारे ज्ञान र बुझ्न आर्थिक रूपले पनि त्यति सहज छैन', तुलाधरले भने, 'विदेशका अनुभवलाई यहाँ बसेर ज्ञान र बुझ्न पनि यो कार्यक्रम फलदायी हुने मेरो विश्वास छ ।'

उनले विदेशी कलाकारले कला खरिद गरेर लैजाने भएकाले यहाँका कलाकारलाई पनि त्यसबाट आर्थिक रूपमा फाइदा पुग्ने बताए । विदेशी कलाकारिताका क्षेत्रमा काम गर्ने पर्यटकहरू खर्चिला हुने भएका कारण पनि त्यसबाट यहाँको पर्यटनमा

समेत फाइदा पुग्ने अपेक्षा गरिएको छ ।

प्रदर्शनीका लागि विदेशी कलाकारको संयोजन गर्दै आएको आयरल्यान्डकी कलाकार लोरा मर्फीले नेपाली कलाकारसँगै प्रदर्शनीमा सहभागी हुन पाउँदा आफूहरू हर्षित बनेको बताएका थिए । पोखरा र आसपासका क्षेत्रका कलाकारलाई अन्तरराष्ट्रियस्तरका कलाकारसँग जोड्न आफूले पहल गर्दै आएको उनको भनाइ छ ।

प्रदर्शनीमा विदेशी कलाकारसँगै वरिष्ठ कलाकार बुद्धि गुरुङ, क्षेत्रलाल कायस्थ, गोपाल श्रेष्ठ, हरिराम जोर्जिजु, पदम घले, यावदचन्द्र भुर्तेलगायत पछिल्लो पुस्ताका कलाकारले समाजका विविधतालाई कलाका माध्यमबाट चित्रण गर्न खोजिएको सिर्जनशील कलाकार समूहका अध्यक्ष गुरुङले जानकारी दिए । 'हाम्रा प्रकृति संस्कृतिसँगै समाजको विविधता एवम् वर्तमान यथार्थतालाई प्रदर्शनीमा राखिएका कलाले चित्रण गरेका छन्', गुरुङले भने, 'स्वदेशी एवम् विदेशी कलाकारका कलालाई एकै ठाउँमा नियाल्नका लागि पनि यो प्रदर्शनी आफैमा महत्वपूर्ण छ ।' रासस

२७ देखि ४६ वर्ष उमेर समूहका व्यक्तिको कमाईभन्दा खर्चै बढी

काठमाडौँ- नेपालमा २७ देखि ४६ वर्ष उमेर समूहका व्यक्तिको औसत खर्चभन्दा आम्दानी बढी देखिएको छ । राष्ट्रिय तथ्याङ्क कार्यालयले आज सार्वजनिक गरेको 'नेसनल ट्रान्सफर एकाउन्ट' प्रतिवेदनले २७ वर्षभन्दा कम र ४६ वर्षभन्दा माथिको उमेर समूहको आम्दानीभन्दा उपभोग बढी रहेकाले जीवन चक्रीय अभाव (लाइफ साइकल डेफिसिट) रहेको देखाएको हो ।

प्रतिवेदन सार्वजनिक गर्दै अर्थमन्त्री रामेश्वरप्रसाद खनालले यो प्रतिवेदनले मान्छेको व्यक्तिगत जीवनमा कुन-कुन उमेरमा आम्दानी र खर्चको अवस्था कस्तो छ भनेर बुझ्न मद्दत पुग्ने बताए । सामाजिक सुरक्षाका कार्यक्रमको प्रभावकारी कार्यान्वयन, औद्योगिकलगायतका नीति निर्माण तथा रोजगारी सिर्जनाका कार्यक्रम तयार पार्न यी तथ्याङ्क महत्वपूर्ण हुने उनले बताए । 'तथ्याङ्क भएन भने हामीले असल नीति बनाउन सक्दैनौं । नेसनल ट्रान्सफर एकाउन्ट र गरिवीको लघुक्षेत्र अनुमान प्रतिवेदनले हामीलाई कस्ता नीति र योजना बनाउनु पर्छ, भन्ने देखाउँछ,' उनले भने, 'यस्ता तथ्याङ्क हामी आफैले तयार पार्नुपर्छ । सरकारकै बजेटबाट अध्ययन गरेर विश्वसनीय तथ्याङ्क राख्ने र यसले नीतिगत सुधार तथा विकास योजना तयार गर्दा महत्वपूर्ण भूमिका खेल्छन् ।'

कार्यक्रममा राष्ट्रिय तथ्याङ्क कार्यालयका प्रमुख तथ्याङ्क अधिकारी कमलप्रसाद पोखरेलले नेसनल ट्रान्सफर एकाउन्ट प्रतिवेदन नेपालमा पहिलो पटक तयार पारिएको र यसले विभिन्न उमेर समूहका व्यक्तिको आय, उपभोग, बचत र स्रोतको हस्तान्तरण कसरी भइरहेको छ भनेर हेरिएको बताए । गरिवीको लघुक्षेत्र अनुमान प्रतिवेदन सङ्घीयता कार्यान्वयनपछि पहिलोपटक तयार पारिएको हो । यो प्रतिवेदनले सङ्घ, प्रदेश र स्थानीय तहलाई गरिवी लक्षित योजना तथा कार्यक्रम बनाउन सहयोग पुग्ने अपेक्षा उनले व्यक्त गरे ।

नेसनल ट्रान्सफर एकाउन्ट प्रतिवेदनले व्यक्तिको जीवनचक्र खातालाई प्रतिव्यक्ति र कुल सङ्ख्याका आधारमा अध्ययन गरेको छ । 'जनसङ्ख्याको उमेरगत वितरणलाई तीन समूह (बालबालिका तथा युवा ०-२४ वर्ष, काम गर्ने उमेर समूह २५-६४ वर्ष र वृद्ध जनसङ्ख्या ६५ वर्ष तथा सोभन्दा माथि) मा विभाजन गरी हेर्दा आर्थिक वर्ष २०७८/७९ मा जीवनचक्र घाटा सबैभन्दा कम २५-६४ वर्ष उमेर समूहमा देखिन्छ ।



“

जनसङ्ख्याको उमेरगत वितरणलाई तीन समूह (बालबालिका तथा युवा ०-२४ वर्ष, काम गर्ने उमेर समूह २५-६४ वर्ष र वृद्ध जनसङ्ख्या ६५ वर्ष तथा सोभन्दा माथि) मा विभाजन गरी हेर्दा आर्थिक वर्ष २०७८/७९ मा जीवनचक्र घाटा सबैभन्दा कम २५-६४ वर्ष उमेर समूहमा देखिन्छ । यद्यपि यस समूहले पनि बचत पर्याप्त रूपमा गरेको देखिँदैन ।

■ ■ ■

यद्यपि यस समूहले पनि बचत पर्याप्त रूपमा गरेको देखिँदैन', प्रतिवेदनमा भनिएको छ ।

प्रतिव्यक्ति सबैभन्दा बढी जीवन चक्र घाटा ६५ वर्ष र सोभन्दा माथि उमेर समूहमा रहेको छ भने समग्रमा सबैभन्दा बढी घाटा ०-२४ वर्ष उमेर समूहमा देखिन्छ । प्रतिव्यक्ति उपभोग २५-६४ वर्षमा सबैभन्दा बढी र ०-२४ वर्षमा सबैभन्दा कम देखिएको छ ।

उमेरको विन्दुगत उपभोग र श्रमआम्दानीको अवस्था हेर्दा जन्मेदेखि २६ वर्ष उमेरसम्म श्रम आम्दानीभन्दा खर्च बढी देखिएको हुनाले जीवन चक्रीय अभाव देखिन्छ भने २७ वर्ष देखि ४६ वर्षको अवधिमा खर्चभन्दा आम्दानी बढी भएको हुनाले जीवन चक्रीय बचत रहेको देखिन्छ । त्यसैगरी ४७ वर्ष उमेरपछि श्रम आम्दानीभन्दा खर्च बढी भएकाले जीवन चक्रीय घाटा देखिन्छ ।

प्रतिवेदनअनुसार नेपालमा व्यक्तिको जीवनचक्रमा करिब २० वर्षको उमेर अवधिमा मात्र औसत रूपमा जीवनचक्र मुनाफा देखिन्छ । बाँकी उमेर अवधिमा जीवनचक्र घाटा देखिने भएकाले सो अवधिको उपभोग सम्पत्तिको पुनर्वितरणमार्फत वा पारिवारिक तथा सार्वजनिक हस्तान्तरणको माध्यमबाट पूरा गर्नुपर्ने अवस्था रहेको प्रतिवेदनमा उल्लेख छ ।

सार्वजनिक र निजी उपभोग अलग गरी हेर्दा प्रतिव्यक्ति

निजी उपभोग सार्वजनिक उपभोगभन्दा निकै ठूलो देखिएको छ । स्वास्थ्य क्षेत्रमा प्रतिव्यक्ति सार्वजनिक उपभोग योगदानमा निजी उपभोगभन्दा ९०२ एकाइले बढी छ ।

सन् २०२९/२२ मा प्रतिव्यक्ति कुल श्रम आम्दानी लगभग ८७ हजार ८१४ रूपैयाँ रहेको छ । कुल श्रम आम्दानीको लगभग ६९ प्रतिशत हिस्सा तलब तथा ज्यालाको छ भने लगभग ३१ प्रतिशत हिस्सा स्वरोजगारबाट प्राप्त आम्दानीको रहेको छ । उमेर समूहअनुसार हेर्दा २५ देखि ६४ वर्ष उमेर समूहको तलब तथा ज्यालाबाट प्राप्त आम्दानीको हिस्सा (७१%) सबैभन्दा ठूलो रहेको छ भने ६५ वर्ष र माथिका वृद्ध उमेर समूहमा यो हिस्सा सबैभन्दा कम (३५%) रहेको छ ।

यसरी उपभोग र श्रम आम्दानीबीच तुलनात्मक रूपमा ठूलो अन्तर देखिन्छ । देशको कुल उपभोगभन्दा कुल श्रम आम्दानी कम भएकाले ठूलो जीवनचक्र घाटा रहेको प्रतिवेदनमा उल्लेख छ । नेपाल श्रमशक्ति सर्वेक्षण सन् २०१७/१८ ले नेपालको बेरोजगारी दर ११ दशमलव चार प्रतिशत देखाउनुले नेपालमा बेरोजगारीका कारण उपभोग र श्रम आयबीच ठूलो खाडल स्थापित भएको छ भन्ने आधार स्पष्ट हुन्छ । अर्थात्, यद्योचित रोजगार उपलब्ध नभएको अवस्थामा न्यून तलब र स्वरोजगारको सीमित आम्दानीले गर्दा श्रम आम्दानी आवश्यक आधारभूत उपभोग पूरा गर्न पर्याप्त हुन सकेको छैन ।

'नेपालमा १५ देखि ६४ वर्षका काम गर्न सक्ने उमेर समूह कुल जनसङ्ख्याको ६५ प्रतिशत रहेको छ, जसले आर्थिक वृद्धिका लागि प्रशस्त सम्भावना देखाउँछ । तर यसको प्रभावकारी उपयोगका लागि रणनीतिक नीति हस्तक्षेप आवश्यक छ', प्रतिवेदनमा भनिएको छ, 'श्रम बजारमा श्रम सहभागिता दर ३८ दशमलव पाँच प्रतिशत मात्र छ भने युवा बेरोजगारी १२ दशमलव सात प्रतिशत रहेको छ । बेरोजगारीको यो अवस्थाले नेपालमा सीप विकास र रोजगारी सिर्जना कार्यक्रमको अवलम्ब अभिवृद्धि गर्नुपर्ने आवश्यकता प्रस्तुत गर्दछ ।'

प्रतिवेदनअनुसार देशको कुल उपभोगभन्दा श्रम आम्दानी निकै कम छ । काम गर्ने उमेर समूहको हिस्सा बढी भए तापनि सीमित रोजगारी र सीप असमानताले युवा बेरोजगारी बढाइरहेको छ । साथै काम गर्ने उमेर समूहको उल्लेखनीय हिस्सा वैदेशिक रोजगारमा रहेका कारण देशभित्रको आर्थिक क्रियाकलाप अपेक्षित रूपमा फस्टाउन सकेका छैनन् । रासस

प्राथमिक उपचारसम्बन्धी तालिममा राउटे समुदायका युवायुवती सहभागी



कर्णाली– लोपोन्मुख फिर्लत्ते राउटे समुदाय युवायुवतीहरूलाई प्राथमिक उपचारसम्बन्धी जानकारी दिन सुर्खेतमा तालिम आयोजना गरिएको छ । तालिममा अतिसीमान्तकृत सो समुदायका आठ महिला र सात पुरुष सहभागी छन् ।

सामाजिक विकास मन्त्रालयका अनुसार सुर्खेत, दैलेख, जाजरकोट र सल्यानका जंगल क्षेत्रमा फिर्लत्ते जीवन बिताउँदै आएको सो समुदायको हाल जनसंख्या १३२ छ । पछिल्लो समय मन्दिरा सेवन्, अस्वस्थ जीवनशैली र खानपानका कारण जनसंख्या घटेको जनाइएको छ ।

अहिले उनीहरू लेकवेंसी नगरपालिका-७ सुर्खेतको जंगल क्षेत्रमा वसोवास गर्दै आएका छन् । सहभागीलाई नेपाल रेडक्रस सोसाइटी सुर्खेत शाखाका स्वास्थ्यकर्मीले प्रयोगात्मक अभ्यासमार्फत प्राथमिक उपचारका आधारभूत सीप सिकाउने कार्यतालिका रहेको नेपाल रेडक्रस सोसाइटी सुर्खेतका सभापति रामलाल आचार्यले जानकारी दिए । उनका अनुसार तालिमबाट चोटपटक वा आकस्मिक स्वास्थ्य समस्या देखिँदा अस्पताल लैजानुअघि प्राथमिक उपचार गर्न सक्ने अपेक्षा गरिएको छ ।

कर्णाली प्रदेश सरकारका सामाजिक विकासमन्त्री घनश्याम भण्डारीले मंगलबार तालिम शुभारम्भ गर्दै कर्णाली प्रदेशको पहिचानका रूपमा अस्तित्वमा रहेको राउटे समुदायको संरक्षण सबैको साभ्मा दायित्व भएको बताए । उनले भने, 'कुनै समय पैसा छोरै पाप लाग्छ, भन्ने विश्वास राख्ने राउटे समुदायका युवाहरूले आधुनिक स्वास्थ्योपचारप्रति देखाएको चासोले सकारात्मक परिवर्तनको संकेत गरेको छ । यो समुदाय केवल एउटा जाति नभई सभ्यता, भाषा र संस्कृतीको जीवन्त संगम पनि हो ।'

मन्त्री भण्डारीले राउटेहरूको सभ्यतामा ठेस नपुग्नेगरी सामाजिकीकरणको पाटोमा ल्याउन सरकार प्रयासरत रहेको जनाउँदै पछिल्लो १० वर्षको वसाईसराइको तथ्यांकका आधारमा 'राउटे करिडोर' निर्माण र 'राउटे नीति' अन्तिम चरणमा पुगेको उल्लेख गरे । उक्त नीति कार्यान्वयनसँगै उनीहरूको रहनसहन र शितिरिवाज संरक्षणसँगै आधुनिकीकरणतर्फ कार्यक्रम केन्द्रित गरिने उनको भनाइ थियो ।

कार्यक्रममा दैलेखको गुराँस गाउँपालिकाका अध्यक्ष टोपबहादुर बिस्नीले राउटे समुदायलाई परिचयपत्र वितरणसँगै सामाजिक सुरक्षा भत्ता उपलब्ध गर्दै आएको

बताए । राउटे समुदायका नागरिकलाई नागरिकता प्रदान गर्न पालिकाले पहल थालेको र प्रस्ताव जिल्ला प्रशासन कार्यालयमा पुगिसकेकोसमेत उनले जानकारी दिए ।

राउटे समुदायको

जीविकोपार्जन सुधारका क्षेत्रमा

काम गर्दै आएको गैरसरकारी संस्था सामाजिक सेवा केन्द्र (सोसेक) नेपालका कार्यकारी निर्देशक हिरासि थापाले पछिल्लो समय राउटे युवाहरू आधुनिक चिकित्सासम्बन्धी उपचारप्रति विश्वास गर्न थालेकाले प्राथमिक उपचार तालिम सञ्चालन

गरिएको जानकारी दिए । परम्परागत घरेलु उपचारका कारण जटिल स्वास्थ्य समस्या देखिन थालेकाले नयाँ पुस्तालाई आधुनिक उपचार पद्धतिबारे जानकारी दिन तालिमले सहयोग पुर्‍याउने अपेक्षा गरिएको उनले बताए । *रासस*

तनहुँमा एक हजार ५७३ निर्वाचन प्रहरी भर्ना गरिँदै

दमौली (तनहुँ)– आगामी फागुन २१ गते हुने प्रतिनिधिसभा सदस्य निर्वाचनका लागि निर्वाचन प्रहरी भर्ना प्रक्रिया सुरु गरिएको छ । नेपाल प्रहरी तथा सशस्त्र प्रहरी बल, नेपालको संयुक्त कार्यविधि-२०८२ अनुसार निर्वाचन प्रहरी छनोट, नियुक्ति तथा परिचालनका लागि योग्यता पुगेका नेपाली नागरिकबाट एकीकृत रूपमा दरखास्त आह्वान गरिएको हो ।

सूचनाअनुसार निर्वाचन प्रहरी पदका लागि तनहुँमा एक हजार ५७३ जना माग

गरिएको छ । इच्छुक उम्मेदवारले आजदेखि माघ १ गतेसम्म निवेदन दिनसक्ने जिल्ला प्रहरी कार्यालयका प्रहरी नायव उपरीक्षक श्रवणकुमार विकले जानकारी दिए । निर्वाचन प्रहरीमा भर्ना हुनका लागि दरखास्त फाराम दर्ता गर्ने अन्तिम मितिसम्म १८ वर्ष पूरा भई ५४ वर्ष ननाघेको हुनुपर्ने छ ।

उम्मेदवार नेपाली नागरिक हुनुपर्ने, सामान्य लेखपढ गर्न जान्ने, फौजदारी अभियोगमा अदालतबाट सजाय नपाएको, कुनै राजनीतिक दलको सदस्य नरहेको, शारीरिक तथा मानसिक

रूपमा स्वस्थ रहेको र आतंककारी वा विध्वंसात्मक संगठनसँगसम्बन्ध नरहेको हुनुपर्ने प्रनाउ विकले बताए ।

उचाइ र तौलतर्फ पुरुषको हकमा न्यूनतम उचाइ पाँच फिट तीन इन्च, छाती ३१-३३ इन्च, तौल ५० किलो तथा महिलाको हकमा न्यूनतम उचाइ पाँच फिट, तौल ४२ किलो तोकिएको छ । महिलाको हकमा गर्भवती नभएको वा भइसकेको अवस्थामा सो अवस्था समाप्त भएको हुनुपर्ने सर्त राखिएको छ । *रासस*

कारागारबाट भागेका २२६ कैदीबन्दी अझै फरार

अत्तरिया (कैलाली)– कैलाली कारागारबाट भागेका २२६ कैदीबन्दी अझै फरार रहेका छन् । जेनजी प्रदर्शनका क्रममा गत भदौ २४ गते कारागारबाट भागेका कैदीबन्दी फरार रहेका हुन् । कारागार प्रमुख चिरञ्जीवी सापकोटाका अनुसार भागेकामध्ये हालसम्म ४० महिला र ३९८ पुरुष गरी ४३८ कैदीबन्दी मात्रै कारागार फर्किएका छन् ।

एक कैदीबन्दीले भने फरार रहेकै अवस्थामा आत्महत्या गरेको उनले जानकारी दिए । फरार रहेकामध्ये १९ भारतीय नागरिक रहेका उनले जानकारी दिए ।

कारागार प्रशासनका अनुसार सो समयमा कारागारमा ६६७ कैदीबन्दी रहेका थिए । त्यसमध्ये ५८ महिला थिए । जेन-जी प्रदर्शनका क्रममा ६६५ कैदीबन्दी भागेका, एक कैदीबन्दी

उपचाररत रहेकाले भाग्न नपाएको तथा एक कारागारबाट नभागेको प्रमुख सापकोटाले जानकारी दिए । 'फर्किएकामध्ये धेरैजसो आफैँ सम्पर्कमा आएका हुन्, केहीलाई प्रहरीले पक्राउ गरी बुझाएको हो,' उनले भने, 'कारागार प्रशासनबाट कैदीबन्दीलाई फर्कन सूचना जारी भएको छ, प्रहरीले फरार रहेकाको खोजी जारी राखेको छ ।' *रासस*

त्रियुगा नगरपालिका

नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

गाईघाट, उदयपुर
कोशी प्रदेश, नेपाल

प्रतिधिक प्रस्ताव स्वीकृत तथा आर्थिक प्रस्ताव खोल्ने सम्बन्धी आशयको सूचना

प्रथम पटक सूचना प्रकाशित मिति २०८२/०८/२६

प्रस्तुत विषयमा यस नगरपालिका कार्यालयबाट मिति २०८२/०८/०१ गते पत्रिकामा प्रकाशित बोलपत्र आव्हान सम्बन्धी पसुचना अनुसार तोकिएको मिति भित्र रितपूर्वक पेश हुन आएको बोलपत्रहरू मध्ये तपसिलका बोलपत्रदाताहरूले पेश गरेको बोलपत्रहरूको प्रविधिक प्रस्ताव सारभूतस्‍रमा प्रभावग्राही देखिएकोले तपसिलका सफल बोलपत्रदाताले पेस गरेको आर्थक प्रस्ताव मिति २०८२/१०/०४ गते दिनको ११:०० यसै कार्यालयमा खोल्ने भएको सार्वजनिक खरिद नियमावली २०६४ को नियम ३१(७) उपनियम (५) को प्रयोजनार्थ सम्बन्धित सबैका जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशन गरिएको छ ।

सि.न	ठेक्का नं.	कार्यको विवरण	सारभूतरूपमा प्रभावग्राही बोलपत्रदाताहरू
१	TM-UDA-NCB-WORKS-17/2082-083	Construction of Karamgachhi-Babari-Beldobhan-Ranibas-Rauta Pokhari Road, Tri.Na.Pa.-10, Udayapur	1.Sagarmatha / Kankai J.V, 2.Shiva om/Ambika/Chaudhary J.V 3.Jayambe/H.M/D.G. S J/V,

प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत

Hanatour Services Nepal Private Limited

Lalitpur, Nepal

Job Vacancy Announcement: General Director

Position: General Director

The Hanatour Services Nepal Private Limited is looking for an experienced General Director to oversee operations and ensure high-quality service for visa applicants. The ideal candidate should have strong visa service experience, managerial skills, and native fluency in Korean. language. A solid understanding of Korean consular affairs, international diplomacy, and team management is essential to maintaining the center’s high standards.

Key Responsibilities:

- Manage daily operations of the Korea Visa Application Center, ensuring effective processing and handling of visa applications.
- Head a team of administrative, operational, and customer service staff, providing mentorship and ensuring high productivity and accuracy.
- Maintain compliance with Nepali and Korean laws, consular guidelines, and operational standards.
- Serve as the main liaison between the Embassy of Korea, the Ministry of Foreign Affairs of Nepal, and other diplomatic entities.
- Oversee customer service initiatives, ensuring all applicants receive prompt, accurate, and courteous service.
- Prepare and submit regular reports on the operational status of the visa center and ensure documentation is up to date.
- Manage the relationship with international organizations and stakeholders, ensuring smooth operations and handling any issues that arise.

Key Qualifications:

Language Fluency: Native fluency in Korean and proficient in English is mandatory. Proficiency in Nepali is a plus.

Education: Bachelor degree in Business Administration, International Relations, Diplomatic Studies, or a related field from a reputed university.

Experience:

- Experience working directly with consular services or within Korean diplomatic missions.
- Minimum of 10 years of experience working in visa services, preferably in a consular or embassy setting.
- Proven managerial experience overseeing teams, handling operations, and managing cross-cultural communication.
- Knowledge of the documents required for various types of Korean visas and the procedures involved in processing them.
- Experience working with international organizations or governmental agencies, particularly in visa-related services or diplomatic operations.
- Knowledge of Korean diplomatic protocols and international relations.
- Knowledge of software application.

Skills:

- Strong leadership and managerial skills with the ability to handle diverse teams.
- Excellent communication and interpersonal skills.
- Strong organizational skills, attention to detail, and the ability to manage multiple tasks efficiently.
- Ability to work under pressure and meet deadlines while maintaining a high level of accuracy.
- Understanding of foreign investment laws, work permits, and visa regulations in Nepal.

Benefits:

- Competitive salary package.
- Health and wellness benefits.
- Professional development and training opportunities.
- A culturally dynamic and collaborative work environment.

Application Instructions:

Interested candidates are invited to submit their resume and cover letter, outlining their qualifications and motivation for applying to eiron90@hanatour.com The application deadline is 24th January, 2026

Note: Only shortlisted candidates will be contacted for interviews.



आगामी माघ १६ गतेबाट प्रदर्शनमा आउन लागेको फिल्म ‘आबाट आमा’ को ‘लैजा खबर ए हावा’ बोलको गीतको नेवारी भर्सन रिलिज भएको छ । नेवारी भर्सनको गीतमा यमन श्रेष्ठले स्वर दिएका छन् । युटुबमा अपलोड हुने बित्तिकै गीतले सकारात्मक प्रतिक्रिया पाएको छ । केहि दिनअघि रवि ओडले गाएको नेपाली संस्करणको ‘लैजा खबर ए हावा ’ लाई दर्शकले रुचाएका छन् । यमनले नेवारी भर्सनमा गाउँदा निकै खुसी लागेको बताए । बाबुल गिरीको शब्द संगीत रहेको यो गीतलाई नेवारी भाषामा कलाकार मदनकृष्ण श्रेष्ठले अनुवाद गरेका हुन् ।



‘दिमाग घोच्ने मान्छे’ प्रदर्शनमा



प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- विवेकशील नेपाली दलका संस्थापक स्वर्गीय उज्ज्वल थापाका बारेमा तयार गरिएको वृत्तचित्र ‘दिमाग घोच्ने मान्छे’ शुक्रवारदेखि सार्वजनिक प्रदर्शन भएको छ ।

उज्ज्वल थापा फाउन्डेसनले तयार गरेको उक्त वृत्तचित्रमा स्व थापाले राष्ट्र निर्माणका लागि राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक पक्षमा गरेका योगदान, परिकल्पना, अभियान र युवा नेतृत्वको भूमिकालाई समावेश गरिएको छ । स्व. थापाका शुभेच्छुकहरुबाट रकम संकलन गरेर तयार गरिएको उक्त वृत्तचित्रलाई सुदीप बाजुले निर्देशन

गरेका छन् । निर्देशक बाजुले वृत्तचित्र सुरु गर्दा र सकिनेबेलासम्ममा स्व. थापाको जीवनीले आफूलाई प्रभाव पारेको बताए ।

‘वृत्तचित्र सुरु गर्दा सामान्य मान्छेको असामान्य यात्रा भनेर सुरुआत गरेका थियौं तर उज्ज्वल दाइले गर्नुभएको कार्य कुनै सामान्य मान्छेले गर्न सक्दैन, उहाँको भौतिक शरीर हामीसँग नभए पनि उहाँको विचारले अर्कै हाम्रो दिमाग घुर्चिरहेको छ, यो नै उहाँको सफलता हो, यसमा हामीले उज्वल दाइलाई नजिकबाट चिन्ने र बुझ्नेको भनाइ समेट्ने प्रयास गरेका छौं, निर्देशक बाजुले भने ।

आइटी उद्यमी, सामाजिक अभियन्ता हुँदै विवेकशील नेपाली दलको नामबाट

राजनीति यात्रा सुरुआत गरेका स्व. थापाको प्राथमिकताको पहिलो नम्बरमा सधैं देश नै रहेको उनकी श्रीमती एरिका अधिकारीले बताइन् । ‘आफ्नो परिवारलाई दोस्रो नम्बरमा राख्ने उज्ज्वलले देशलाई धेरै माया गर्नुहुन्थ्यो, उहाँले आफ्नो कमाइ नै ‘सोसल क्यापिटल’ रहेको बताउनुहुन्थ्यो, मैले त्यो उहाँ विरामी हुँदा अस्पतालमा उपचारका लागि र यो वृत्तचित्र निर्माण गर्न स्व:स्फूर्त रूपमा आर्थिक सहयोग संकलन भएको देखेर बुझें’, उहाँको विचारलाई अपनाएर केही गर्नसके मात्र पनि उहाँलाई शान्ति मिल्नेछ’, अधिकारीले भनिन् ।

‘आन्टरप्रेनर्स’ फर नेपाल एवं वर्डप्रेस नेपाल कम्युनिटीका संस्थापकसमेत रहेका स्व थापा स्याङ्जाको सामान्य परिवारमा जन्मिए तापनि मल्टिमिडियामा स्नातक गरेर चर्चित सर्च इन्जिन याहु डटकमसम्म पुगेका थिए । आइटी उद्यमशीलता सुरु गरेर नेपाली राजनीतिमा होमिएका थापालाई कोरोना र निमोनियाले च्यापेपछि २०७८ जेठमा निधन भएको थियो । वृत्तचित्र ‘दिमाग घोच्ने मान्छे’ मा उनको बाल्यकालदेखिकै कथालाई समेटिएको छ ।

एक घण्टा ५० मिनेट अबधिको उक्त वृत्तचित्रलाई सार्वजनिक प्रदर्शन अगाडि बुधवार बेलुकी आयोजना गरिएको विशेष प्रदर्शनी (प्रीमियर) मा प्रधानमन्त्री सुशीला कार्की, गृहमन्त्री ओमप्रकाश आर्याल, सञ्चार तथा सूचना प्रविधिमन्त्री जगदीश खरेल, पूर्वप्रधानमन्त्री बाबुराम भट्टराई, पूर्वमन्त्री प्रदीप पौडेल, सुमना श्रेष्ठ, डाक्टर गोविन्द केसी, गायिका आनी छोइङ डोल्मा, राजनीतिज्ञ रवीन्द्र मिश्रलगायतले हेरेका थिए ।

चलचित्रकर्मीको हितलाई केन्द्रमा राखी काम गरिरहेका छौं : मन्त्री खरेल

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- सञ्चार तथा सूचना प्रविधिमन्त्री जगदीश खरेलले सरकारले नेपाली चलचित्रकर्मीको हितलाई केन्द्रमा राखी काम गरिरहेको बताएका छन् । चाबहिलस्थित चलचित्र विकास बोर्डद्वारा शुक्रवार आयोजित ‘चलचित्र क्षेत्रको आगामी कार्यदिशा’ विषयक अन्तरक्रिया कार्यक्रममा उनले चलचित्रकर्मीले उठाएका समस्यालाई सक्दो समाधान गर्नेतर्फ आफू र मन्त्रालयले काम गरिरहेको उल्लेख गरे ।

मन्त्री खरेलले भने, ‘चलचित्रकर्मीले पहिचान गर्नुभएका समस्या र प्राप्त सुझावलाई हामीले सुन्ने मात्र नभई कार्यान्वयनमा लगेका छौं । राष्ट्रियसभामा प्रस्ताव गरिएको चलचित्रसम्बन्धी कानुनलाई संशोधन र एकीकरण गर्न बनेको विधेयक चलचित्रकर्मीले चाहेअनुसारको ऐन हो । सचिवसहित मन्त्रालयका प्रतिनिधिको सहभागितामा १० दिन लगाएर सम्पूर्ण दफामाथि छलफल गरेका छौं ।’

उनले आगामी बन्ने ऐनपश्चात् चलचित्र विकास बोर्ड स्वायत्त निकाय बन्ने जानकारी दिए । चलचित्रकर्मीको मागअनुसार बोर्डको अध्यक्षको कार्यकाल चार वर्षको हुने प्रावधान चर्लचित्र विधेयकमा राखिएको मन्त्री खरेलले बताए ।

‘मन्त्रालयले चलचित्रकर्मीको हितलाई केन्द्रमा राखी समस्या समाधानका लागि काम हो । त्यसैले सहजताका लागि हदैसम्मको लचकता अपनाएर चर्लचित्र विधेयकमा छलफल गरेका छौं । चलचित्र जाँचसम्बन्धी बनेको नयाँ कार्यविधिले चलचित्रकर्मीलाई अष्टयारो पर्ने भएपछि मन्त्रालयका विज्ञ र चलचित्रकर्मी राखेर गरिएको छलफलपश्चात् तयार भएको कार्यविधि अब कार्यान्वयन हुनेछ । हामीलाई प्राप्त अधिकारको उच्चतम प्रयोग गरी सुधारका पक्षमा काम गरिरहेका छौं, मन्त्री खरेलले भने ।

उनले अहिले छलफलमा रहेको चलचित्र विधेयक राष्ट्रियसभाबाट प्रमाणीकरण भएर ऐन बनेपछि केन्द्रीय चलचित्र जाँच समिति (सेन्सर बोर्ड) को नाम परिवर्तन भएर प्रमाणीकरण समिति हुने र त्यसको



अध्यक्षका रूपमा चलचित्र विज्ञ रहने जानकारी दिए ।

‘प्रमाणीकरण समिति भएपछि त्यहाँ चर्लचित्र क्षेत्रकै विज्ञले अध्यक्षता गर्नुहुन्छ र त्यहाँ रहने सदस्यमा चलचित्रकर्मीकै बहुमत हुन्छ । अहिले जस्तो मन्त्रालयका व्यक्तिले अध्यक्षता गर्नुहुँदैन । राष्ट्रियसभाले पारित गरी कानुन बनेर कार्यान्वयनमा आएपछि निर्वाचित भएर प्रतिनिधिसभामा आउने सांसदले त्यसलाई पारित गर्नुहुनेछ भन्ने विश्वास छ । नयाँ बन्ने ऐनले चलचित्र क्षेत्रका समस्यालाई न्यूनीकरण गर्नुका साथै ऊर्जा थप्नेमा विश्वस्त छु’, मन्त्री खरेलले भने ।

कार्यक्रममा कलाकार सुनिल थापालाई विशिष्ट चलचित्रकर्मीको परिचयपत्र प्रदान गरिएको थियो । सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालयका सचिव राधिका अर्यालले बोर्डमार्फत चलचित्रकर्मीको समस्या र सुझावलाई मन्त्रालयले मूल्यांकन गरी आवश्यकता अनुसार कार्यान्वयन गर्दै आएको बताए ।

‘हामीले प्रस्तावित चलचित्र विधेयकमा छलफल गरेका छौं । सोही कारण अब बन्ने ऐन आगामी २०-२५ वर्षसम्मका लागि चलचित्रकर्मीको हितमा रहनेछ भन्ने हाम्रो विश्वास छ । त्यसमा आवश्यक संशोधन गर्दै अगाडि बढ्ने छौं । हामीले विधेयक प्रविधिमैत्री होस् भनेर छलफल गरेका छौं’, सचिव अर्यालले भने । सरकारले चलचित्र प्रशिक्षण केन्द्रको स्थापना गरेर चलचित्रमा लाग्न चाहनेलाई सिकने अवसर प्रदान गर्ने उनले जानकारी दिए ।

चलचित्र विकास बोर्डका अध्यक्ष दिनेश ढिसीले चलचित्रकर्मीको आवश्यकतालाई मध्यनजर गर्दै बोर्डले प्रशिक्षणलाई लक्षित गर्दै ११ वटा कार्यक्रम आयोजना गर्ने तयारी गरिरहेको जानकारी दिए । उक्त कार्यक्रममा बोर्डका पूर्वअध्यक्ष कृष्ण मल्ल, निर्देशक आकाश अधिकारी, पुर्नन्दु भ्ना, लक्ष्मण सुवेदी, कलाकार मोहन निरौला, रवीन्द्रसिंह बानियाँ, नाजिर हुसेनलगायतको उपस्थिति थियो ।

रंजशाला

नवौं शेरबहादुर सङ्का स्मृति राष्ट्रिय महिला भलिबल

उपाधिका लागि भिड्दै न्यू डायमण्ड र पुलिस



प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- राष्ट्रिय महिला भलिबल प्रतियोगितामा फाइनल पुगिसकेको न्यू डायमण्ड युथ स्पोर्ट्स क्लबले विभागीय टोली नेपाल पुलिस क्लबलाई पराजित गरेको छ । यी दुई टिमबीच उपाधिका लागि आज (शनिवार) भिडन्त हुँदैछ ।

त्यसअघि लिग चरणको अन्तिम खेलमा यी दुईटिमले शुक्रवार भिडेका थिए ।

त्रिपुरेश्वरस्थित राष्ट्रिय खेलकुद परिषद् (राखेप) कभर्डहलमा शुक्रवार सम्पन्न खेलमा न्यू डायमण्डले फाइनलमा भिड्ने तय भइसकेको पुलिसलाई ३-२ को सेटमा पाखा लगाएको हो ।

न्यू डायमण्डले खेलको सुरुआतदेखि नै पुलिसलाई दबावमा राखेको थियो । उसले सुरुका दुई सेट २५-१४ र २५-१९ ले आफ्नो बनायो । तर, त्यसपछिका दुई सेटमा भने पुलिसले बलियो पुनरागमन गर्‍यो। तेस्रो सेट पुलिसले

२५-२० ले आफ्नो बनायो । रोमान्चक बनेको चौथो सेटमा भने पुलिसले खेल २९-२७ ले आफ्नो पक्षमा पार्दै पाँचौं सेटसम्म पुर्‍यायो । अन्तिम तथा पाँचौं सेट भने १५-१० को जित निकाल्दै न्यू डायमण्डले अंक खोसेको हो ।

त्यसैगरी दोस्रो खेलमा त्रिभुवन आर्मीले सशस्त्र प्रहरी क्लबलाई ३-१ ले पराजित गरेको छ । यससँगै सशस्त्र प्रतियोगितामा अन्तिम स्थानमा रह‍यो भने आर्मी तेस्रो स्थान प्राप्त गर्‍यो ।

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ – आइसिसी महिला टी-२० विश्वकप ग्लोबल छनोटको तयारीमा रहेको नेपाल अभ्यास खेलमा स्कटल्यान्डसँग पराजित भएको छ ।

कीर्तिपुरस्थित त्रिवि मैदानमा शुक्रवार भएको खेलमा नेपाल स्कटल्यान्डसँग २७ रनले पराजित भएको हो । स्कटल्यान्डले दिएको १८४ रनको बलियो लक्ष्य पछ्याएको नेपाल निर्धारित २० ओभरमा ६ विकेट गुमाएर १५६ रनमा समेटियो ।

नेपालका लागि सम्भ्रना खड्काले सर्वाधिक अविजित ५२ रन बनाइन् । त्यसैगरी कविता कुँवरले अविजित २९ रन जोड्दा कप्तान इन्दु बर्माले २८ तथा कविता जोशीले २२ रन बनाइन् ।

स्कटल्यान्डका लागि डार्शी कार्टरले तीन विकेट लिइन् भने क्याथरिन ब्रिस, ओलिभिया वेल र चोल अवेलेले समान



एक/एक विकेट लिए ।

त्यसअघि टस जितेर पहिले ब्याटिङ गरेको स्कटल्यान्डले निर्धारित २० ओभरमा ६ विकेट गुमाएर १८३ रनको

योगफल बनाएको थियो । उसका लागि क्याथरिन ब्रिसले २८ बलमा अविजित ६२ रन बनाइन् । त्यस्तै प्रियानाज चटर्जीले अविजित ४० रन बनाइन् ।

नेपालका लागि रबिना क्षेत्री र कविता कुँवरले समान दुई/दुई विकेट लिइन् भने रिया शर्मा र रचना चौधरीले समान एक/एक विकेट लिए ।

यु-१६ मा रिजन र अर्सना च्याम्पियन

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- वडा १६ का रिजन शाक्य र वडा १७ की अर्सना महर्जनले सातौं मेयर कप ललितपुर महानगरपालिका अन्तर वडा टेबलटेनिस प्रतियोगिताको यु-१६ सिंगल्समा शुक्रवार स्वर्ण जितेका छन् ।

रिजन ब्याडज तथा अर्सना गल्समा पहिलो भएका हुन् । ब्याडज सिंगल्स फाइनलमा रिजनले वडा २० का संस्कार श्रेष्ठलाई ११-३, ११-५ र ११-७ को सोभ्रो सेटमा पराजित गरे । वडा १६ का स्वर्णिम शाक्य शाक्य र वडा ९ को सोयम महर्जन



तेस्रो बने ।

गल्सको उपाधि भिडन्तमा

अर्सनाले वडा २० की पमिला जोशीलाई सिधा सेटमा ११-९, ११-५

र ११-७ ले हराइन् । ललितपुर महानगरपालिकाको कनिबहालस्थित आयोजक वडा ६ को हातामा भइरहेको प्रतियोगिताको पुरुष खुला सिंगल्सको ‘बी’ क्याटगोरीमा वडा २० का इरिस शाक्य पहिलो भए ।

उनले फाइनलमा वडा ६ का अनुज शाक्यलाई १२-१०, ११-५, ८-११ र ११-५ ले पाखा लगाए । भेट्टान ४० वर्षमाथि पुरुष सिंगल्सको फाइनलमा वडा ९ का मुकेश महर्जनले वडा ११ का राजिप वज्राचार्यलाई ११-७, १३-११ र ११-२ को सोभ्रो सेटमा पन्छाए ।

साउदी/युएई रोजगार

कम्पनी : STEADY ROUTES SUPPORT SERVICES COMPANY

रोल नम्बर : 00.00

पुर्व सिलेबुली मिति : २०२४/०५/२२

पुन विमान सिलेबुली मिति : २०२४/०५/२५

एन.नो. 331930

चलानी नं. ६०२४५०४८

कामदारको पद

मान्य दरमा पुर्वत महिला गारिक तयार SR ले.रु. अर्ज पुर्वत प्रशिक्षण कामको हउ हाम्रा कामको दिन कति दिन कति दिन कति दिन कति दिन

1 Heavy Truck Driver 1 0 1800 ६८.५५८ ५५८ ५५८ ५५८ ५५८ ५५८ ५५८ ५५८ ५५८ ५५८

कम्पनी : LARSEN & TOUBRO LIMITED ECC CONSTRUCTION GROUP ABU DHABI

रोल नम्बर : वि.सू.०००

पुर्व सिलेबुली मिति : २०२४/०५/२५

पुन विमान सिलेबुली मिति : २०२४/०५/२५

एन.नो. 331304

चलानी नं. ६०२४५०४८

कामदारको पद

मान्य दरमा पुर्वत महिला गारिक तयार AED ले.रु. अर्ज पुर्वत प्रशिक्षण कामको हउ हाम्रा कामको दिन कति दिन कति दिन कति दिन कति दिन

1 Assistant Carpenter 30 0 1300 ४८.८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८

2 Assistant Mason 25 0 1300 ४८.८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८

3 Asst. Steel Fixer 25 0 1300 ४८.८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८ ८८८

4 Cleaner General 5 0 1000 ३८.३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५

5 Helper 30 0 1000 ३८.३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५

6 Office Boy 2 0 1000 ३८.३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५ ३५५

अन्तराष्ट्रिय हवाई स्थान : संस्थाको कार्यालय कामगदानी मिति : २०२४ माघ ३ गते (17th Jan. 2026) मा हलुके ।

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते

(आयुष्यको आधारमा) २०२४ माघ ३ गते



मुस्ताङको स्याउबारी | मुस्ताङको घरपभोङ गाउँपालिका-२ मार्फा गाउँका स्याउ उत्पादक किसानले स्याउ बगैँचामा प्रयोग गर्न बोरामा ल्याएर राखेका मल र पात झरेका स्याउका बोटहरू । यतिबेला मुस्ताङका किसान स्याउको लागि मलजल, गोडमेल, रिड खन्ने, आवश्यक काँटछाँट गर्न व्यस्त छन् ।
तस्विर: सुशीलबाबु थकाली / रासस

'नीति निर्माणका लागि स्वदेशमै तथ्यांक उत्पादन आवश्यक'

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- अर्थमन्त्री रामेश्वर खनालले राष्ट्रिय तथ्यांक कार्यालयले सार्वजनिक गरेको गरिवीको लघुक्षेत्र अनुमान प्रतिवेदन तथा 'नेशनल ट्रान्सफर एकाउण्ट' प्रतिवेदनले नीति निर्माणमा महत्वपूर्ण आधार प्रदान गर्ने बताएका छन् ।

शुक्रबार आयोजित सार्वजनिक कार्यक्रममा बोल्दै अर्थमन्त्री खनालले 'नेशनल ट्रान्सफर एकाउण्ट' सबैका लागि नयाँ प्रकारको तथ्यांक भएको उल्लेख गर्दै यो केही समयदेखि पेन्डिङमा रहेको बताए । उनले आवश्यक तथ्यांकको अभावमा प्रभावकारी नीति निर्माण गर्न कठिन हुने भन्दै तथ्यांक उत्पादनमा राष्ट्रिय तथ्यांक कार्यालयले नेतृत्वदायी भूमिका खेल्नुपर्नेमा जोड दिए ।

'यस्ता राष्ट्रिय महत्वका नीति निर्माणका लागि आवश्यक तथ्यांक हामी आफैँ आत्मनिर्भर भएर नेपालमै तयार गर्नुपर्छ,' उनले भने । यसअघि राष्ट्रिय आर्थिक



तथ्यांक जापान सरकारको सहयोगमा तयार गरिएको स्मरण गर्दै उनले अब स्वदेशमै क्षमता विकास गरेर तथ्यांक उत्पादन गर्नुपर्ने आवश्यकता औल्याए ।

उनले भने, 'नेशनल ट्रान्सफर एकाउण्ट' हामी सबैको लागि नयाँ तथ्यांक हो । यो केही समयदेखि पेन्डिङमा रहेछ । तथ्यांक भयो भने असल नीतिहरू निर्माण गर्न सक्दौँ । क्षमता विकास गर्नको निम्ति राष्ट्रिय तथ्यांक कार्यालयले नेतृत्व भूमिका

खेल्नेछ । यस्ता किसिमका राष्ट्रिय महत्वका नीति निर्माण गर्नुपर्ने आवश्यक तथ्यांकहरू हामी आफैँ आत्मनिर्भर भएर नेपालमै निर्माण गर्नुपर्छ भन्ने क्रममा राष्ट्रिय आर्थिक तथ्यांक यो भन्दा अगाडि जापान सरकारको सहयोगमा गरिएको रहेछ ।'

अर्थमन्त्री खनालले विकास योजनाको कार्यान्वयन र नीतिगत सुधारका लागि आवश्यक तथ्यांक तयार गर्ने सामर्थ्य राष्ट्रिय तथ्यांक कार्यालयले बढाउँदै लैजानुपर्ने बताए । साथै, कार्यालयको क्षमता विकासका लागि आवश्यक स्रोत साधन उपलब्ध गराउन सरकार सधैं प्रतिवद्ध रहने पनि उनले स्पष्ट पारे ।

उनले भने, 'हामीले सम्पन्न गर्नुपर्ने र नीतिगत सुधार गर्नुपर्ने विकास योजनाका निम्ती तयार गर्नुपर्ने तथ्यांकहरू तयार गर्ने सामर्थ्य निर्माण गर्दै राष्ट्रिय तथ्यांक कार्यालयले जानुपर्छ । यहाँहरूको सामर्थ्य विकास गर्नको निम्ती आवश्यक पर्ने स्रोतको निम्ती हामी सधैं प्रतिवद्ध छौँ ।'

किवी बिक्री नभएपछि जुस उत्पादन

ढोरपाटन (बागलुङ) - ताराखोला गाउँपालिकाका महिलाहरूले किवीको जुस उत्पादन गर्न थालेका छन् । महँगो मूल्यमा बिक्री हुने आसमा पाँच वर्ष अगाडि महिलाहरूले गाउँका वारीभरि किवी लगाए पनि अहिले बजार पाउन नसक्दा जुस बनाउन थालेका हुन् । उत्पादन बढी भए पनि बजार अभावमा लाखौँको किवी खेर जानबाट रोक्न जुस बनाउन सुरु गरेका हुन् ।

ताराखोला गाउँपालिका-३ स्थित हिलगाउँमा पँधेराखोला अस्तुरी कृषि समूहका महिलाहरू वारीमा लगाएको किवी लटरम्म फलेपछि उत्साहित थिए । तर उत्पादनअनुसारको माग नआउँदा उनीहरू चिन्तित छन् । सामान्य मात्रामा नजिकको गलकोट, बागलुङलगायतका बजारमा पठाउने गरेको समूहकी सदस्य देउकुमारी रोकाभगरले बताइन् ।

दुई वर्ष अगाडिवाटै वारीमा लटरम्म किवी फल्न थालेको भन्दै बजारको समस्याले गर्दा आफूहरू मर्कांमा पर्ने अवस्था रहेको उनले सुनाइन् । यस वर्षमात्रै एक हजार बढी बोतल जुस उत्पादन गरिसकेको उनको भनाइ छ । दुई सय ५० मिलीलिटर र आधा लिटरका बोतलमा जुस प्याकेजिङ गरेर अहिले बजारमा ल्याएको रोकाभगरले बताइन् ।

उनले भनिन्, 'किवीको माग धेरै हुने र पैसा

पनि राम्रो पर्छ भन्ने सुनेका थियौँ, धेरैले पनि राम्रो हुन्छ भन्नुभयो र वारीभरि किवी लगायौँ, तर अहिले सोचेजस्तो भएन, बजार पाउने गाह्रो छ, पाए पनि उचित मूल्य पाउन सकेका छैनौँ, यस वर्ष जुस बनाउने भनेर सुरु गरेका छौँ, माग कस्तो आउँछ ?, परीक्षणमै छौँ, बजार पायो भने हाम्रो जीविकोपार्जनमा सहज हुने थियो ।'

समूहकी कोषाध्यक्ष भवी रोकाभगरले अहिले सिङ्गुरी कृषि उपज प्रशोधन केन्द्रमार्फत किवीको जुस बनाउन लागिएको बताइन् । ताराखोला गाउँपालिकाले सात दिनको तालिम दिएपछि जुस उत्पादन गर्न थालेको उनको भनाइ छ । उत्पादनलाई बजारीकरण कसरी गर्ने भन्ने मुख्य चुनौती रहेको भन्दै स्थानीय सरकारले थप सघाउने पर्ने रोकाभगरले सुनाइन् । अहिलेसम्म आफूहरूले दशौँ लाख लगानी गरिसकेका उनको भनाइ छ । स्वास्थ्यका लागि उपयोगी मानिने किवी जुस तयारी भएपछि बढीमा १८ महिनासम्म भण्डारण गर्न मिल्ने गरी प्राविधिक व्यवस्थापन गरिएको छ । गाउँपालिकाले र तीन लाखमा जुस पेलने मेसिन दिएको अध्यक्ष धनबहादुर विकले बताए । ताराखोलामा किवीखेतीको ठूलो सम्भावना रहेकाले त्यसका लागि किसानलाई प्रोत्साहित गर्ने काम गर्दै आइरहेको उनको भनाइ छ । *रासस*

पहिचान र इतिहास जोड्दै ‘जुँगे काजी रम’

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- १८औँ शताब्दीमा सामन्ती शासनसँग लड्दै आफ्नै पहिचान र आत्मसम्मानका लागि खडा भएका काजी रमको कथाबाट प्रेरित भएर तयार गरिएको नयाँ नेपाली रम ब्रान्ड 'जुँगे काजी रम' औपचारिक रूपमा सार्वजनिक गरिएको छ ।

ब्रान्ड निर्माणकर्ताका अनुसार, जुँगे काजी रम केवल मदिराको नयाँ उत्पादन मात्र होइन, यो नेपालका पुराना ऐतिहासिक कथाहरूलाई आधुनिक युगमा पुनर्जीवित गर्ने सांस्कृतिक प्रयास पनि हो ।

कम्पनीले एक विज्ञप्ति जारी गर्दै भनेको छ, 'कथा एक हजुरआमाको पुरानो सम्भरनाबाट सुरु हुन्छ-कालो भादगाउँले टोपी सुम्सुम्याउँदै आफ्नै बुवाको तस्विर नियाल्नेबेला पुनर्जीवित हुने इतिहास ।

त्यही इतिहासमा एउटा महत्वपूर्ण पात्र थिए काजी रम, जसले जहाँनिया शासनको कठोरता, बोली-व्यवहारमा लगाइएका



प्रतिबन्ध र अन्यायविरुद्ध आफ्नो विवेक जागृत गर्दै शासनको सेवा त्यागेका थिए । विदेशी मदिरा गाउँ-गाउँ पस्दै गर्दा काजीले स्थानीय पहिचान र संस्कृतिमाथि खतरा बढ्दै गएको महसुस गरे । त्यसपछि उनले रैथाने ज्ञान र स्थानीय

स्रोत-साधन प्रयोग गरेर आफ्नै शैलीको मदिरा बनाउन थाले । वर्षौंको अभ्यास र परिश्रमपछि उनले तयार गरेको मिश्रण नै आज 'जुँगे काजी रम'को प्रेरक पृष्ठभूमि बनेको बताइन्छ । ब्रान्डका प्रतिनिधिहरूका अनुसार, काजी

रम केवल ऐतिहासिक पात्र मात्र होइन, नेपालीपन, आत्मसम्मान, कठिनाइसँग लड्ने शक्ति र मौलिक पहिचानको प्रतीक हुन् । 'जुँगे काजी रम'ले यी सबै मूल्यलाई आधुनिक उत्पादनमा उतार्ने प्रयास गरेको छ । अब यो उत्पादनले नेपाली रैथाने कथालाई बजारमा नयाँ प्रकारले प्रस्तुत गर्ने अपेक्षा गरिएको छ ।

ब्रान्डको प्रमोशनमा काजीको संघर्ष, पहिचानको रक्षा, र स्थानीय उत्पादनको गर्वलाई आफूभित्र समेटिएको सन्देश दिइएको छ ।

समयसँगै काजी रमको कथा इतिहासमा ओफ्नै पर्ने थाले पनि, अहिले यही कथालाई पुनर्जीवित गर्दै नयाँ पुस्तामा प्रेरणाको स्रोत बनाउन ब्रान्डको उद्देश्य रहेको बताइन्छ ।

'यो केवल रम होइन, नेपाली इतिहासको एउटा अधुरो सपना बोकेको ब्रान्ड हो,' उत्पादक कम्पनीद्वारा जारी विज्ञप्तिमा उल्लेख छ ।