



प्रभाव दैनिक

National Daily

वर्ष

१२

अंक १०९

काठमाडौं

आइतबार, २५ साउन २०८२

Prabhab National Daily

Sunday, 10 August 2025

www.prabhabonline.com

पृष्ठ ८

मूल्य रु. ५।-

असारे विकासको कुरुक्ष 'शंखमूल सडक'

माझे कहाँचाट हिँडुछ त, सोन्तु पर्दैन ? विकासको नाममा भक्ताएर अलपत्र छोड्ने होइन, त्यो पनि बर्खासमां । वडाले चाँडोभन्दा चाँडो हिलोबाटोलाई व्यवस्थापन गरेर हिँडुलु गर्न सक्ने बनाउनुपर्छ ।

■ भूपेन्द्र पोख्रेल
आधिकारी एवं स्थानीयवासी

पाइप, ढल राख्न सडक खन्नै पन्यो । हिलोमा ग्रामेल गर्न सकिंदैन । स्थानीयलाई गाहो भएको छ, तर अरु उपाय छैन । तीन-चार महिनापछि त पहिलेको भन्दा राप्तो सडक बनिहाल्न छि !

■ सरोज ढाकाल
वाणिज्यक, कागजा-३१



■ गम्भी शाही

काठमाडौं- 'करी परेपछि हिलाले बोटामा हिँडने स्थिति हुँदैन । अरुको घरको भित्ता समाउदै हिलाम्से सडक पार गाउँपालिका छ, बुटवलकी शुभद्रा भद्राई काठमाडौं महानगरपालिका-३१ को शंखमूलस्थित सडकको विजोग देख्न भाँच्न्दै, 'छि, सडक ।'

यहाँ असारे बजेट खर्च गर्नको लागि काठमाडौं
महानगरपालिकाको वडा नम्बर ३१ ले धमाघम सडक खनेको थियो, तर व्यवस्थापन भएन, जसले गर्दा सडक छेउका नागरिक र यहाँ बाटो भएर आउनेलाई निकै सार्सी भएको छ । 'प्र आउनु यो बाटोको अकै विकल्प छैन । दिनहुँ हिँडने

वडा कार्यालयले असारे बजेट खर्च गर्नेका लागि धमाघम सडक खनेर त्यक्तिकै छाड्दा नागरिकलाई सार्सी गर्नुपर्ने गर्न सम्भव नभए पनि सामान्य व्यवस्थापनसमेत नगरेको भन्दै प्रेरिजसो आक्रान्तिक छन् । दैनिक यो बाटो प्रयोग गर्नेपें व्याधितामा रहेका स्थानीय भन्नै आक्रोसित छन् । वडाले खानेपानीका पाइप, विजुलीको तार, ठूला ढल राख्न भनेर बाटो भएका पनि सामान्य हिलोसमेत नफाली छोडा व्यापार व्यवसायमा पनि समस्या परेको छ । तरकारी व्यापारी माया तामाड हिलोका कारण आवातजावत गर्न समस्या भएकाले माञ्चेको चहलपहल कम भएको र यसले व्यापारीले घाटा बेहोनु परेको गुनासो गरिन्दै ।

कोटेश्वर, बालकुमारी
करिङ्डार सडक भएर बानेश्वर

वा बरमहल निर्मिकने अधिकांश यात्रीको दुरुशा देखिरहेका छन् । जेठ/असार लागेपछि बाटो खन्ने र समयही सम्पन्न नभए पनि सामान्य व्यवस्थापनसमेत नगरेको भन्दै प्रेरिजसो आक्रान्तिक छन् । दैनिक यो बाटो प्रयोग गर्नेपें व्याधितामा रहेका स्थानीय भन्नै आक्रोसित छन् । वडाले खानेपानीका पाइप, विजुलीको तार, ठूला ढल राख्न भनेर बाटो भएका पनि सामान्य हिलोसमेत नफाली छोडा व्यापार व्यवसायमा पनि समस्या परेको छ । तरकारी व्यापारी माया तामाड हिलोका कारण आवातजावत गर्न समस्या भएकाले माञ्चेको चहलपहल कम भएको र यसले व्यापारीले घाटा बेहोनु परेको गुनासो गरिन्दै ।

■ क्रमशः पृष्ठ २ मा

पर्छ, तर हिँडेपछि सार्सी । असार सार्सी नातिनी हिलोमा चिप्पिएर लडी । हामी बूढावृष्टी हिँडन पनि त्यस्तै जोखिम छ, शंखमूल डेरा गरेर बस्ने भट्टारै भाँच्न्दै ।

कोटेश्वर, बालकुमारी

■ क्रमशः पृष्ठ २ मा

कमजोर सुरक्षा व्यवस्थाले कैलाली कारागारमा हिंसात्मक भडप

एक कैदीबन्दीको मृत्यु, ४७ घाइते



- कैलाली कारागारमा पटक-पटक भडप, शनिवार रातिको भडपमा परी कैदी ४० वर्षे भरत चौधरीको मृत्यु
- ४७ घाइतेमध्ये तीन जनाको अवस्था गम्भीर
- घटनाको कारण भूपेन्द्र बडुवाल हत्या प्रकरणका कैदी सस्ता र कारागारको नाइके परिवर्तन
- मानवअधिकार आयोगले सुरक्षा व्यवस्था मजबुत पार्नु भन्नै दिएको निर्देशनको बेवास्ता
- आयोगले भन्यो- क्षमताभन्दा बढी कैदीबन्दी राखिएको, भैतिक जोतासाधानको अभाव रहेको र कैदीबन्दी स्थानान्तरण गर्दा परिवर्तन
- घटनापछि कारागारको जेलर परिवर्तन

■ जीवी योजना

काठमाडौं- गएको असार अन्तिमदेखि कैलाली कारागारमा कैदीबन्दी राखिएको, भैतिक भडपले अन्ततः ज्याने लिएको छ । शनिवार राति भएको दुईपर्याय भडपमा धनगढी उपमहानगरपालिका वडा नम्बर-४ का ४० वर्षीय भरत चौधरीको मृत्यु भयो । उनी लागुओपयन मुदामा थुनामा पुगेका थिए ।

घटनामा ४७ जना घाइते भएका छन् । घाइतेमध्ये तीन जनाको अवस्था गम्भीर रहेको कारागार प्रशासनले जानकारी दिएको छ । उनीहरूको सेती प्रोटोकोल अस्पतालमा उपचार भइरहेको छ ।

प्रहरीका अनुसार ब्लक 'ए' मा रहेका कैदीबन्दीको सम्महले इंटाले टालिएको ढोका कारागारभित्रकै जिमखानाको सामानले फुटाएर ब्लक 'बी' मा रहेका कैदीबन्दीमाथि शनिवार राति अन्यान्य आक्रमण गरेका थिए । आक्रमण दुई कारणले भएको मानिएको छ । पहिलो, भूपेन्द्र बडुवाल

ब्लक 'बी' मा रहेका अधिकांश कैदीबन्दी नियाएका थिए । त्यही भोकामा उतीहरूले रड, कुर्की, चक्क, इंटालगायत्रे अन्यान्य आक्रमण गरेका थिए । आक्रमण दुई कारणले भएको मानिएको छ । पहिलो, भूपेन्द्र बडुवाल

पत्रिका नामामा, ठेगाला परिवर्तन भएमा वा अन्य कुनै गुनासो/जिज्ञासा भएमा निम्न माध्यमबाट हामीलाई तत्काल सम्पर्क गर्नुहुँ अनुरोध गरिन्दै ।

प्रभाव पलिकेसन प्रा.लि.
सिफल-७, काठमाडौं
०१-४३७३५७७, ०९६९६९५४००,
१८४९५२९२९७, ०९८४९२४२६९
marketing@prabhbab@gmail.com

यी हुन् ४७ घाइते

- जनक देउवा, धनगढी-५ कैलाली
- रोशन शाही, धनगढी-५ कैलाली
- जीवन खारी, गोदावरी-५ कैलाली
- नवन नाथ, गोदावरी-५ कैलाली
- शरद रामी, धनगढी-५ कैलाली
- देश रामा, धनगढी-५ कैलाली
- वसन्त खारी, धनगढी-५ कैलाली
- राम निवास रामा, धनगढी-१० कैलाली
- कर्ण सलामी मगर, मोहान्दी-३ कैलाली
- अभिषेक चौधरी, धोडापोडी-५ कैलाली
- रिज बम, विद्यापीया-१ कैलाली
- मेकेन गिरी, त्रिवेणी-८ बाजुरा
- रञ्जित सिंह, लिम्बुपुर-८ कैलाली
- निरज जैरो, जानकी-५ कैलाली
- जगदिश रामा, धनगढी-१० कैलाली
- हिमाल रामा, धनगढी-५ कैलाली
- हर्क गिरी, धनगढी-५ कैलाली
- जनक भण्डारी, लम्कीचुहा-१० कैलाली
- विश्वार खाना, धनगढी-५ कैलाली
- भास्तुर भुजा, टिक्कापुर-१ कैलाली
- दिनेश सार्दू, लम्कीचुहा-१० कैलाली
- दिनेश चाउदू, लम्कीचुहा-१० कैलाली
- रवि चौधरी, धनगढी-५ कैलाली
- आकेत चान्या, पालिनद्वा-५ नवलपारी
- सिद्धार्थ बुझ, टिक्कापुर-१ कैलाली
- दिनेश चाउदू, लम्कीचुहा-१० कैलाली
- विवेक चौधरी, जोशीपुर-१ कैलाली
- मानेश चौधरी, कैलाली
- गौरव बम, श्वाकाफाटा-८ कैलाली
- विवस चौधरी, धोडापोडी-३ कैलाली

■ क्रमशः पृष्ठ २ मा

जनहितमा जारी सञ्चेश्वर



प्रभाव दैनिक | www.prabhbabonline.com | **प्रभाव पलिकेसन प्रा.लि.**

सन्दर्भ: वैदेशिक रोजगार

वैदेशिक रोजगारीमा जाने अदक्ष श्रमिकको अनुपात पुनः बढ्दै

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- सरकारले वैदेशिक रोजगारीमा जाने अदक्ष कामदारको संख्या घाउत्ते नीति लिए पनि व्यवहारमा उल्टो देखिएको छ । गत अर्थात् वर्ष २०८१/८२ मा वैदेशिक रोजगारीमा जान श्रम स्वीकृति लिनेमा अदक्ष श्रमिकको अनुपात अधिलो दुई अर्थात् वर्षको अनुपात तुलनामा बढी हो । विभागको तथ्यांकले देखाउँछ ।

वैदेशिक रोजगार विभागका अनुसार उक्त अर्थात् वर्षमा कूल आठ लाख ३९ हजार २६६ जनाले वैदेशिक रोजगारीका लागि लाग्नामा अनुपातिक थिए । जसमा अदक्ष श्रमिकको अनुपात २७ प्रतिशत रहेको छ । यो अनुपात अधिलो दुई अर्थात् वर्ष २०८०/८१ र २०८१/८० को तुलनामा बढी हो । विभागको तथ्यांकले देखाउँछ ।

त्यसीपछि देखिएको अनुपात उच्च रहेको थियो । आव २०७९/८० मा ४८ प्रतिशत भन्दा बढी रहेको अदक्ष



आर्थिक वर्ष	कूल श्रम श्रीकृति



विश्व आदिवासी दिवस

आयोजना गरेको विश्व आदिवासी दिवस मूल समारोहको परम्परागत बाजाहरू उद्घाटन गर्दै सञ्चार तथा सूचना प्रविधिमन्त्री पृथ्वी सुखा तस्विर: रासस

प्राकृतिक देवता मान्दै भ्यागुतालाई भात

■ रमेश गिरी

भक्तपुर - गोलाकार पारेर काटिएका मूलाका चानालाई सिन्धाले धोचेर डल्लो र अलि लाम्चो बनाइएको भातमा अडचाउएको छ। छरिता रोटीसँग क्वाँटीलागायत विभिन्न तरकारी र खानेकुरा एउटा ठूलो पातामाथि राखेर रक्षावधन धागो र सिन्दूरसमेत त्यसमै राखेर छेवेमा धुवाइरहेको सुन्धारित धूप बालेर यहाँको किसान खेतमा पुणोका छन्।

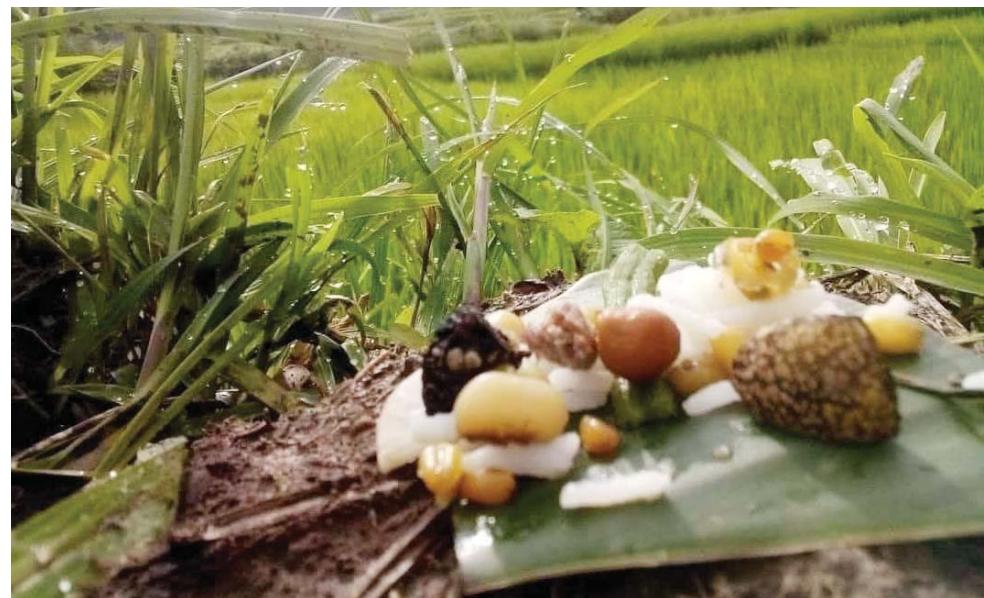
सन्त्रा पनि कृतिपालाई अचम्म लान सक्छ, भ्यागुताको पूजा र भ्यागुतालाई भात ! तर भक्तपुरका नेवार समुद्रायका किसानले सयों वर्षेदेखि यो परम्परालाई जीवत राखे आएको छन्। जैनौपर्णिमाका दिन अधिकाश महानिर्दामा भिड चिलैदै जाँदा भक्तपुरका किसान भने विभिन्न परिकार बोके भ्यागुतालाई भात खुवाउन आ-आफ्ना खेतिर लाने गर्दछन्।

आफ्ना खेतमा पुणेर आयीमा ढुकुरक बसेर भ्यागुतालाई पाहानाका रूपमा डाक्छन् र किसानले भ्यागुतालाई पर्चिकार छाडिएन्नन्। सामुन्ने नआए पनि तनालाई रक्षावधनको तरिकामा छाडिन्नन्।

सांकेतिक रूपमा तेजेश्वरबाबु गर्व भ्यागुतालाई सिन्दूरमा समानले एनाका रूपमा (भातमा गाडिएका मूलाका चाना) देखाइएन्नन्। किसानले खेतमै छाडेर एको पर्चिकार भ्यागुताआ राखे खाने विश्वास किसानले गर्ने गरेको छन्।

यो परम्परा देखेलाई अनौठो लागे पनि भक्तपुरका नेवार समुद्रायका लागि भने यो परम्परा रहेको छ। हरेक वर्षको जैनौपर्णिमाका दिन मातै आएको यो परम्परा प्रकृतिपूजक अर्थात् प्रकृतिका देवताका रूपमा किसानले भ्यागुताको पूजा एवं भात खुवाउने परम्परा गर्दै आएको स्थानीय संस्कृतिकर्मी प्रकाश धौमेडल बताउँछन्।

भ्यागुताले सापरिदिन विश्वास रहेको उल्लेख गर्दै उनी भ्यागुताको गुन तिर्न वर्षाङ्को एक दिन उनीहरूलाई भोज खुवाउने परम्परा सर्विदैर्य रहेदै।



आएको बताउँछन्। धेरैतर खेत हुनेहरूलाई सबैतर पुन यस दिन भ्याइनभ्याइ हुने गर्दै। यो परम्परालाई स्थानीय नेपाल भाषामा 'ब्याइ चा जानका वानेगु' भन्ने गरिन्नदै। नेपाल भाषामा 'ब्याइ' को अर्थ भ्यागुतो र 'जानका वानेगु' को अर्थ खाना खान जाने हुँच्छ।

संस्कृतिविद् तेजेश्वरबाबु गर्व भ्यागुतालाई किसानको सहयोगीका रूपमा तिएर समानासाथ भोज खुवाउने परम्परा रहेको बताउँछन्। भ्यागुताले विभिन्न माध्यमबाट चानीलाली संरक्षण गरी किसानलाई सहयोग गर्ने गरेको तथा भ्यागुतो उक्फंदा वारीमा मल फिजिने र वाली विगारिन्ने कीटाणु खाइएर किसानलाई सहयोग पुऱ्याउने भएकाले पनि भ्यागुताको पूजा र भोज खुवाउने परम्परा रहेदै आएको उनी बताउँछन्।

खेतमा काम गर्दा जित पनि किराफटचांग्रा मार्घन् त्यसका लागि क्षमा मार्घन् भ्यागुतालाई भात खुवाउने चलन रहेको बताउँछन्। 'भ्यागुता हासो समाजमा वैदिककालमा भएको गुच्छेल परम्परा हो, गुले उच्चारण गर्ने र शिष्यले त्यसैलाई हुबह उच्चारण गर्ने मौखिक शिक्षा प्रणाली पनि भ्यागुताबाट तै सुन भएको मानिन्छ,' धौमेडल भन्नन्, 'यो परम्परा चलनुमा प्रेरणाको स्रोत अर्थात् महान् गुरु भ्यागुत हो।'

भ्यागुताबाट तै नै पूर्वजहरूले शैशिक विद्याको सुनुआत गरेको संस्कृतिविद् धौमेडल बताउँछन्। यसको प्रमाण रिक्वेदमा 'मन्त्यक रिचा'मा उल्लेख गरिएको छ। त्यसैले भ्यागुताबाट तै पठनपाठन परम्परामा सुन भएको मान्न सकिने श्रेष्ठको भनाइ छ। रासस

पृष्ठ १ बाट क्रमशः

कमजोर सुरक्षा...

भएको पीडित कैदीवन्दीका आफन्तहरूने गुनासो गरेको छन्।

सेती प्रादेशिक अस्त्रिलामा उपचार गराइहरेका एक जना कैदीवन्दीका आफन्त भन्नान्, 'हामीलाई घटना हुने भन्नेवारे पहल्लै थाहा थिएय। त्यहाँ विवाद बढाउने भएको थिएय। हामीले प्रहरी प्राप्तानलाई पनि भनेका थिएय। तर कसैले चासो दिनाएन। चासो दिएको भए घटना हुने थिएन।'

निवेदक कैदीवन्दीहरूले आयोगमा

बुकाएको निवेदनमा कारागार प्रशासनसंगको असहज सम्बन्ध, आन्तरिक व्यवस्थापनमा पारदर्शिताको अभाव, गैरकानुनी अर्थिक लेनदेन, लाग्याप्रथा तस्करी, बाह्य व्यक्तिहरूसँग अवैध सम्पर्क गराउने, मनमुटार र मुठभेदोको अवस्था सिर्जना गराउने प्रयास, चौकीदार र नाइकोको छोटोपाटा अनियमिता, र रातारात कैदी स्थानान्तरणजस्ता गम्भीर आपेक्षा रुल्लाई अवैध भएको थिए।

त्यसो

कममा

उनले

पुराना

सुरक्षा...

रातारात

भएको

हो

।

यसपछि आयोगको सुदूरपश्चिम कार्यालय

प्रमुख प्रकाशित भूको नेतृत्वमा टोलीले

कारागारको अनुयमन गरेको थिए। तकाल

सुरक्षा व्यवस्था बलियो खुवाउदै १५ दिनभित्र

विवरण खुवाउन कारागार प्रशासनलाई

निर्देशन दिएको थिए।

तर, शुक्रवार राति हिंसात्मक घटना

भयो। उक्त फडपको घटनावारे र

आयोगको टोलीले शनिवार थिए।

अध्ययन गरेको छ। रात्रिय मानवअधिकार

आयोग सुदूरपश्चिम प्रदेश कार्यालयका

प्रमुख भूतृत्वको तीन सदस्यीय टोलीले

शनिवार घटनावारे अध्ययन गरेको हो। तर,

कारागार प्रशासनले बेवास्ता गर्दा घटना

भयो।

रात्रिय मानवअधिकार आयोग

सुदूरपश्चिमले पाँच दिनांकी द्वारा

विवरण दिएको थिए।

त्यस दिन पाँच दिनांकी द्वारा

विवरण दिएको थिए।

त्यस

तस्त्रिवरमा जनैपूर्णिमा



- १) पशुपतिनाथ मन्दिरको बागमती नदी किनारमा शनिवार जनैपूर्णिमा का अवसरमा पुरोहितबाट डोरो (खासूत्र) बाँधे सर्वसाधारण ।
२) दाढ़को धोराही उपमस्तनगरपालिका-१८ स्थित कटुवा खोलाको शखे पिपलाहातमा शनिवार विहान जनैपूर्णिमाको अवसरमा स्नान गर्दै स्थानीय ।
३) तनहुँको देवघाट गाउँपालिका-५ स्थित गलेश्वर आश्रममा शनिवार

- विहान जने फैर्दै आश्रमका विद्यार्थी ।
४) रामेछाप र दोलखा जिल्लाको सिमानामा पर्ने शैलुडमा जनैपूर्णिमा एवं रक्षाबन्धनको अवसरमा लगेको मेलामा सहभागी हुँदै धारीकाँकीहरू ।
५) मानव सेवा आश्रम तुलसीपुरमा आश्रितलाई राखी बाँधे तुलसीपुर-३ निवासी भरत महतारा । तस्त्रिवरमा रासस

विधिपूर्वक मनाइयो कृषितपर्णी, रक्षाबन्धन र जनैपूर्णिमा पर्व

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- प्रत्येक वर्ष श्रावण शुक्र पूर्णिमाका दिनमा मनाइने कृषितपर्णी, रक्षाबन्धन एवं जनैपूर्णिमा पर्व शनिवार स्नान गरी नयाँ यज्ञोपवित (जनै) धारणसहित डोरो बाँधेर मनाइएको छ ।

साउन महिनामा गरिने स्नान भएकाले यस पर्वलाई श्रावणी स्नान पनि भनिन्छ । सत्ययुगमा दानवद्वारा लखेटिएका देवगणलाई गुरु वृहस्पतिले रक्षा विद्यान तथागरी जैले गर्न अत्यन्त बलशाही नानवरज चली वार्तिए, त्यसैले म तिमीलाई बाँध्नु यसले तिमी सुरक्षित बन, चैतिल नहोज' भरी डोरो बाँधेर जोगाएका थिए भन्ने पौराणिक मन्त्रात्मक आधारमा यो पर्व मनाउन सुन गरिएको हो ।

यसैकरण रक्षाबन्धन गर्ने वेलामा गुरु पुरोहितले 'येन बद्धो वलिराजा दानवेन्द्रो महाबल तेन त्वा प्रतिवधामि रक्षेमा चलमाचल' भरी रक्षासूत्र, रक्षाबन्धन अथवा डोरो बाँधेर वैदिक परम्परा रहेको धर्मशास्त्रविद् एवं नेपाल पञ्चांग निर्णयिक विकास समितिका पर्वअध्यक्ष प्रा.डा. रामचन्द्र गोत्यारे जानकारी दिए ।

मानव रक्षा लाग्न जप, तप र पूजा गरी मन्त्रिको रक्षाबन्धन अथात् डोरो वैदिक मन्त्रोच्चारण गर्दै ब्राह्मण पुरोहितले यजमानको नाडीमा बाँधिएर यो पर्व मनाइएको छ । स्नानपछि जौ, तिल र कुशद्वारा कृषिहरूलाई तर्पण गरी वैदिक

रुद्राभियेक पद्धतिवाट मन्त्राएको नयाँ जनै (यज्ञोपवित) फेरिएको छ । यस दिन सत्पूर्णिमाका ताप्त्यप, अविष, भारद्वाज, गौतम, जमदग्नि, वशिष्ठ र विश्वामित्रलाई तर्पण दिने गरिन्छ । कृषिलाई तर्पण गर्ने भएकाले जनैपूर्णिमाको दिनलाई कृषितपर्णी पनि भन्ने गरिएको हो । यसे दिन मन्त्रिएको जनै फेर्ने गरिएकाले श्रावण शुक्र शुरूमालाई जनैपूर्णिमा पनि भनिन्छ गौतमले बताए ।

वैदिक गुरु परम्पराअनुसार यज्ञोपवित अर्थात् जनैलाई ब्रह्मसूत्र अथवा जानको धारोका रूपमा मानिन्छ । जनैका दुई शिखामध्ये एउटा शिखामा रहने तीन डोरालाई ब्रह्म, विण र महेश्वरको प्रतीकी रूपमा पुर्जन्छ । अर्को डोराको तीनवटा शिखालाई भर्ने कर्म, उपासना र जानको वियोगका रूपमा लिङ्ग्न्छ ।

मनाइयो गुन्हु चुन्ही

नेवारी समुदायले श्रावण शुक्र पूर्णिमालाई गुन्हु पुल्हीका रूपमा मनाएका छन् । विशेषगरी बाटी खाने परम्परा नेवारी समुदायको यसे पर्वाटां आएको हो भन्ने तर्क पनि एकथरी संस्कृतिविद्वको छ । यस दिन नेवारी समुदायका मनिसले घण्टाकार्ण रक्षासलाई समाप्त पार्न योगदान गरी मानवीयतालाई बचाउन सहयोग गरेको विश्वासमा भ्यागुतालाई पूजा गर्ने परम्परा रहिआएको छ ।

बौद्ध दर्शनलाई अंगाल्पे बौद्ध धर्मवलम्बीले भन्ने यस दिनलाई भगवन् गौतम बुद्धले कामशार्कमात्रि विजय प्राप्त गरेको सम्भन्नको दिनका रूपमा मनाउने गर्दछन् । बौद्ध धर्मग्रन्थ ललितवस्त्रमा यससम्बन्धी विस्तृत व्याख्या गरिएको छ । यसैकरण शनिवार स्वयम्भूमा पनि विशेष मेला लागेको छ ।

जिल्लामा पनि सुरु भएको छ ।

यस अवसरमा शनिवार जाठामाडौंको पशुपति, गोकर्णेश्वर, डोलेश्वर, सत्तानेश्वरलाई शिवालय, उपत्यकाको उत्तर पूर्वी भेगाल्पुङ्को मणिचुड, रसुपाको गोसाइङ्कुङ्ड, ललितपुङ्को कुम्भेश्वर, सिन्धुपाल्चोकको पाँचपोखरी, धनुपाको जनकप्रधाम, धनुपसागर र गंगासागर, जुम्लाको दानासाथ एवं नवलपरासीको त्रिवेणीधामलगायत ताल, पोखरी र कुण्डहरूमा मेला लागेको छ ।

मनाइयो गुन्हु चुन्ही

नेवारी समुदायले श्रावण शुक्र पूर्णिमालाई गुन्हु पुल्हीका रूपमा मनाएका छन् । विशेषगरी बाटी खाने परम्परा नेवारी समुदायको यसे पर्वाटां आएको हो भन्ने तर्क पनि एकथरी संस्कृतिविद्वको छ । यस दिन नेवारी समुदायका मनिसले घण्टाकार्ण रक्षासलाई समाप्त पार्न योगदान गरी मानवीयतालाई बचाउन सहयोग गरेको विश्वासमा भ्यागुतालाई पूजा गर्ने परम्परा रहिआएको छ ।

बौद्ध दर्शनलाई अंगाल्पे बौद्ध धर्मवलम्बीले भन्ने यस दिनलाई भगवन् गौतम बुद्धले कामशार्कमात्रि विजय प्राप्त गरेको सम्भन्नको दिनका रूपमा मनाउने गर्दछन् । बौद्ध धर्मग्रन्थ ललितवस्त्रमा यससम्बन्धी विस्तृत व्याख्या गरिएको छ । यसैकरण शनिवार स्वयम्भूमा पनि विशेष मेला लागेको छ ।

मिक्लाजुङ गाउँपालिका गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय रवि, पाँचथर, कोशी प्रदेश, नेपाल

गाउँपालिकाद्वारा गाउँबासीहरूलाई स्वास्थ्यसम्बन्धी जानकारी मूलक सन्देश

स्वास्थ्य सम्बन्धी गाउँपालिका बासीमा सबेतना

१) गर्भीयामामा अपनानुप्रवेश कुराह्रु

- क) सढेगलेका बासी खानेकुराह्रु नखाउँ ।
ख) पानीलाई फिल्टर गरेर वा उमालेर मात्र खाउँ ।
ग) लामखुँडेको टोकाइबाट बच्न भुलको प्रयोग गराई ।
घ) पूरा बाउला भएको कपडा लगाउँ ।
ङ) घरवरिपरि सफा गरी, पानी जम्ने खाल्डाखुल्डी पुरी ।
च) घरभित्र लामखुँडे छिर्न नदिन घरको झ्याल ढोकामा जाली लगाउँ ।
झ) समय समयमा स्वास्थ्य परीक्षण गराई ।

२) गर्भवती महिलाले द्युमिति दिनप्रवेश कुराह्रु

- क) नियमित स्वास्थ्य जाँच गराई ।
ख) पोषणयुक्त खानेकुरा खाउँ र खुवाउँ ।
ग) चिकित्सकको सल्लाहअनुसार भिटामिन / आइरन चक्की खुवाउँ ।
घ) गर्भवती महिलालाई ४ / ६ / ८ महिनामा ४ पटक अनिवार्य जाँच गराउँ ।
ङ) प्रसुती हुन अनिवार्य अस्पताल, Birthing Centre वा प्रसुती गृहमा जाओ ।

३) नवजात शिशुलाई स्थानान्तर कराउने गर्ने

- क) नवजात शिशुलाई सकेसम्म छिटो, जन्मेको १ घण्टाभित्र आमाको बिगौती दुध खुलाउँ ।
ख) नवजातशिशुलाई आमाको नांगो छातीमा टाँसेर न्यानो पारी राख्न लगाउँ ।
ग) जन्मन साथ नरम, सफा र सुख्खा कपडाले बेरी न्यानो पारेर राख्नुपर्दछ ।
घ) शिशुको नामी काटिसकेपछि संक्रमणबाट बचाउन नामी मलम लगाउँ ।

(४) क्रोडाप्रस्तावनालाई बच्न निर्णय उपायहरू अपनाउँ ।

- क) चर्पीमा मात्र दिसापिसाव गर्ने, बच्चाको दिसादिसाप पनि चर्पीमा नै विसर्जन गराई ।
ख) चर्पीमा गएपछि, बच्चाको चर्पी धोएपछि वा फोहोर छोएपछि राम्रोसँग साबुन पानीले हात धाउँ ।
ग) बासी, काँचो, सढेगलेको खानेकुरा नखाउँ ।
घ) खानेपानीको मुहान सफा र सुरक्षित राख्नौ ।
ङ) आफ्नो घर, आँगन सफा राख्नौ ।



आइतबार, २५ साउन, २०८२ (Sunday, 10 August 2025)

रक्षा बन्धनमा 'पार्वती'का दुई पोस्टर



प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- रक्षा बन्धनको अवसर पारेर निता फिल्मको प्रस्तुति नेपाली चलचित्र 'पार्वती'का दुई मूँडका पोस्टर सार्वजनिक भएका छन्। नायिका निता दुगाना अधिकारीको निर्देशनमा बन्न लागेको यो फिल्मको प्रदर्शन मिति घोषणा सहित

भन्ने वारेमा निर्माण पश्चले खुलाएका छैनन्। निर्देशक अधिकारीका अनुसार केहि दिव्वारे छ। उपत्यकामा रिच इन्टरटेनमेन्ट र एप्ल इन्टरटेनमेन्टले वितरणको जिम्मा लिएको छ भने उपत्यका बाहिर एफडी कम्पनी रहेको छ।

२ पोस्टर सार्वजनिक भएका हुन्। निर्माणपछीले यो फिल्मको प्रदर्शन मिति आगामी माघ १ गते लाई तोकेको छ।

सार्वजनिक पहिलो पोस्टरमा 'पार्वती' पहेलो छातामानि/साठी र पानीको बोल बोक्न गम्भीर मुद्रामा देखिएन्छन्। यसले उनको जीवनमा हुने चुनौती, सोचमन स्वभाव र भित्र लुको संवेदनशीलता कफल्काउँछ। दोस्रो पोस्टरमा भने उनी गाउँले पोशाकमै हल्का मुक्कान र लजालु अदा सहित प्रस्तुत भएकी छन्। जसले उनको निराशता, बालपनको रमाइलो र जीवनप्रतिको सहज दृष्टिकोणको संकेत गर्दछ।

फिल्मको कथा निता दुगानाले नै लेखेकी हुँ भने परकथा तथा संवाद शिवम् अधिकारीको हो। छायांकन कविर लाल र शाहिद लालले गर्नेछन्। निर्माण टिममा सानिजा अधिकारी, नरसरी अधिकारी र पवन दुगाना छन्।

निर्माण पक्षका अनुसार 'पार्वती' हास्य भावना र सामाजिक संदेश विसिएको कथा हो, जसमा एक साधारण पाको नजरवाट जीवनका रूप, सबैको मिठास र संघर्षका भाव दर्शाइनेछ।

असोजावाट छायांकनमा निर्सिक्ते यो फिल्मको कथाकार तथा प्राविधिक को-को रहने छन्।

उक्त स्वदेशगानमा राष्ट्रिय कलाकार स्वावलम्बन गायिका भएकी अधिकारी अनुसार केहि दिव्वारे छ। उपत्यकामा रिच इन्टरटेनमेन्ट र एप्ल इन्टरटेनमेन्टले वितरणको जिम्मा लिएको छ भने उपत्यका बाहिर एफडी कम्पनी रहेको छ।

उक्त म्युजिक भिडियोलाई जन आकाश मिडियाका सञ्चालक पनि हुन्।

जनै हराएको मान्छेको ट्रेलर सार्वजनिक

नेपाली चलचित्र जनै हराएको मान्छेको अफिसियल ट्रेलर सार्वजनिक गरिएको छ। फिल्ममा कलाकारहरू विजय बराल, केकी अधिकारी, मिल्ना मगर, गोरख पहारी, भोलिराज सापोटा, रियर राई र सुषाङ्क मैनालीलागायतको अभियंग रहेको छ। हिमाल न्यौपाने निर्देशित यो चलचित्र भवौदेखि देशभर प्रदर्शनमा आजेन निर्माण पक्षको भनाइ छ। ऐपरेलिपको व्यानरमा निर्माण भएको फिल्मको ट्रेलरले सुरुको कही सेन्क्न्डमै दर्शकलाई आफै परिवार, संस्कार र जीवनका पीडावायी क्षणमा पुऱ्याउँछ।



अस्ट्रेलिया दुरमा निस्किँदै प्रमोद खरेल र परम्परा व्याण्ड

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- गायक प्रमोद खरेल आफो व्यान्ड परम्परा लिएर अस्ट्रेलिया दुरमा निस्किने भएका छन्। उनी अस्ट्रेलियाका निर्मान सहरमा आगामी २२ अगस्ट देखि १५ सेप्टेम्बर सम्म हुने साझैताका कार्यक्रमका लाई निस्किन लागेका हुन्।

प्रमोदका अनुसार अस्ट्रेलियाका पाँच वटा सहर सिङ्गारी, व्यान्डवारा, ब्रिसबेन, मेलबर्न र न्यूक्यासलमा साझैताका कार्यक्रम हुँदूँ। मेला हव र त्यानगान फाइन मेटसको प्रस्तुति रहने कार्यक्रममा आफो व्यान्डका अन्य ६ सदस्यसहित अस्ट्रेलिया पुऱ्येक्छन्। उनीसरी



व्यान्डमा लिड गिटारिस्ट देवासिस तामाड, बेस गिटारिस्ट कुशल यापासगे फ्ल्युटमा सञ्जीव मैनाली, ड्रममा भूपेन्द्र रसाइनी, मादलमा जेपी जारी, किर्बाडमा राहुल भुजेल रहने छन्।

‘छर्ची साताको अस्ट्रेलिया दुरमा लागी अदिल तयारी गरिएका छन्। अस्ट्रेलियाका निर्मान सहरका दर्शकहरूलाई मनोरञ्जनका लागि तयारी रहन आग्रह गर्दैँ। प्रमोदले भने। ‘व्यान्ड सहितको यो पहिलो साझैताका लाई उत्साहित छौं।’

‘परम्पराले यो मङ्गलवार नयाँ गीत ‘का बस्यो दिल’ सार्वजनिक गर्दैँ। परम्परा व्यान्डले आगामी वर्षको जून र जुलाइमा अमेरिकाको दुरमा निस्किने तयारी गर्दैँ।

कार्कीको स्वदेशगानको छायांकन

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- मोहन कार्की लिखित स्वदेश गितको छायांकन सम्पन्न भएको छ। कार्कीले लेखेको हाम्रो देशमा अव्यवस्थित गाउँ शहर छ, मलाई सुन्दर नेपाल बनाउने रहर छ, बोलको रास्ता भावको गीत नेपाल प्रजाप्रतिष्ठानमा छायांकन सम्पन्न भएको हो। दिनेश एसकोको निर्देशनमा रामेश्वर जिरेले छायांकन गरेका रहन्।

उक्त स्वदेशगानमा राष्ट्रिय कलाकार स्वावलम्बन गायिका भएकी अधिकारी अनुसार कार्की दिव्वारे छ। उक्त स्वदेशगानमा रामेश्वर भएको छ। उक्त कलाकारहरूलाई सेकअप गरी सुन्दर बनाउने काम मेकप आर्टिस्ट राजनीति बजारमा दर्शाइनेको रहेका थिए।

उक्त गीतको मा विजेन्द्र नोवारोले सर्गीत भरेका थिए। त्यसैरी संगीत संयोजन गायब भण्डारीले गरेको गितमा स्वर रूपक डोटेल र उषा गजुरेलको रहेको छ।

उक्त म्युजिक भिडियोलाई जन आकाश मिडियाको सञ्चालक पनि हुन्।



१८ औ वार्षिकोत्सवको अवसरमा यहि २९ गते नेपाल प्रजाप्रतिष्ठान कमलादीको बालकृष्ण प्रेक्षालयमा

उपसभामुख ईन्द्रिय रानाको आतिथ्यतामा हुने भएको छ। कार्की जन आकाश मिडियाका सञ्चालक पनि हुन्।

रंगशाला

खेलकुदका माध्यमबाट पर्यटक भित्रयाउनुपर्छ : मन्त्री चौधरी



प्रभाव संवाददाता

गाउँ उनले पूर्णीनाकामा रहेको खेलमैदानमार्फत कांकडभित्राले नेपालमा पर्यटक भित्रयाउन सम्भाल राखे। मन्त्री चौधरीले सङ्घीय सरकारले कांकडभित्राले खेलमैदानको स्तरोन्नतिका लागि चालू आधिक वर्ष २०८२/८३ मा रातीन करेड वजेट विनियोजन गरेको जानकारी दिए।

क्रिकेट, फटबल र भालवल खेलेर नेपाली खेलाडीले लाखौलाख आर्जन गरेका थपै उदाहरण छन्, उनले स्थानीय जनप्रतिनिधि, खेलाडी र खेलप्रमाणीहरूलाई सम्बोधन गर्दै भने, ‘उडूँ ढुँगा देशको जानकारी दिव्वारे छ। उपत्यकामा रिच इन्टरटेनमेन्ट र एप्ल इन्टरटेनमेन्टले वितरणको जिम्मा लिएको छ भने उपत्यका बाहिर एफडी कम्पनी रहेको छ।

सरकारले खेलकुद क्षेत्रका लागि अहिले र अब जेट छुट्टैयाएको उल्लेख गर्दै चौधरीले खेलमैदानले स्थानीय तह र प्रदेशलाई हस्तान्तरण गर्ने तथारी भावितरहरूको जानकारी दिए। कांकडभित्राले महत्व अन्तर्राष्ट्रिय रूपमा बढेर जानेछ।’ उनले खेलमैदान क्षेत्र मनोरञ्जन, स्वास्थ्य र पर्यटनको माध्यम भएको जानाउँदै देशको पर्यावार बनाउन बढाउन बढाउन र अतुलनीय योगदान रहेको चर्चा गरे।

सरकारले खेलकुद क्षेत्रका लागि अहिले र अब जेट छुट्टैयाएको उल्लेख गर्दै चौधरीले खेलमैदानको नाममा त्याउनुपर्ने बताए। उनले खेलमैदानको जग्गाको स्वामित्व पालिकाको नाममा त्याउन र त्यसको पूर्वाधार विकासमा संघाउन सरकार तयार रहेको बताए। त्यस अवसरमा मेन्दीनगरका नगररम्भ गोपाल बुढाथोकी, उपप्रमुख मीना उप्रेती, पूर्वनगरमुख आचार्यलगायत्रे तथा कांकडभित्राले खेलमैदानको पर्यटक भित्रयाउन सम्भाल राखेको चौधरीले खेलमैदानको विविधता गर्दै चौधरीले खेलमैदानको जग्गाको स्वामित्व पालिकाको नाममा त्याउन र त्यसको पूर्वाधार विकासमा संघाउन सरकार तयार रहेको बताए।

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- नेपाल प्रिमियर लिग (एनपीएल) क्रिकेटको दोस्रो संस्करणका लागि खेलाडी अवसर सम्पन्न भएको छ। अवसरबाट एकावेसीरोसीमा रहेका ९ खेलाडीबाट चारजना सबैभन्दा महोङ्गो अर्थात् १५ लाख रुपैयाँमा अनुबन्ध भएको छ।

ए क्रिकेटोरीको देव खनाल सबैभन्दा पहिले अनुबन्ध भएको थिए। उनलाई चितवन राजनीति र लिम्बिनी लायन्सले अधिकतम १५ लाखमा चाहेपछि भएको लेवी ड्र बाट चितवनले अनुबन्ध गर्न सफल भयो।

त्यसै अर्जुन साउदमाथि चितवन, विराटनगर किइस र कर्णाली याक्षमते महँगो रकममा बोली लगाउँदै यसपटक पनि लेवी



