



# प्रभाव दैनिक

National Daily

पत्रिका नआएमा, ठेगाना परिवर्तन  
भएमा वा अन्य कुनै गुनासो/जिज्ञासा  
भएमा निम्न माध्यमबाट हामीलाई  
तत्काल सम्पर्क गर्नुहुन अनुरोध गरिन्छ।

प्रभाव पब्लिकेसन प्रा.लि.  
सिफल-७, काठमाडौं  
०१-४३७३५७७, ९७६९८१५४००,  
९८४९१५९२१७, ९८४९२४६२६९  
marketing2prabhav@gmail.com

वर्ष १२ अंक ६६ काठमाडौं शनिबार, १४ असार २०८२ Prabhav National Daily Saturday, June 28, 2025 www.prabhavonline.com पृष्ठ ८ मूल्य रु. ५१

## सन्दर्भ: वैदेशिक रोजगार

वैदेशिक रोजगारीका समस्याबारे छलफल

# श्रमिकको सुरक्षालाई प्राथमिकता दिनुपर्नेमा जोड

### प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- नेपाल वैदेशिक रोजगार व्यवसायी एकता समितिका अध्यक्ष हरिवहादुर पाण्डे क्षेत्रीले व्यवसायीले कानुनी प्रक्रियाबाट श्रमिक पठाउँदा पनि अनावश्यक रूपमा दोष लिनुपर्ने अवस्था रहेको बताएका छन्। समितिले शुक्रवार आयोजना गरेको 'वैदेशिक

रोजगारीका समस्या र सुरक्षा निकायको भूमिका' विषयक अन्तर्क्रिया कार्यक्रममा उनले यस्तो धारणा राखेका हुन्। 'हामीले कानुनी प्रक्रिया पूरा गरेर श्रमिक पठाउँछौं। तर श्रमिक गएका कम्पनीले सम्झौताअनुसार सेवा सुविधा नदिँदा वा ज्यालामा कटौती हुँदा दोष हाम्रो टाउकोमा आउँछ,' अध्यक्ष क्षेत्रीले भने।

उनका अनुसार श्रमिक पठाउने क्रममा व्यवसायीले श्रमिकलाई कम्पनीको प्रतिनिधि वा वैदेशिक रोजगार प्रतिनिधिबाट सेवा सुविधाबारे जानकारी दिए पनि कम्पनीले कार्यस्थलमा सम्झौता कार्यान्वयन नगर्दा कामदारले नेपाल फर्किएपछि व्यवसायीमाथि मात्र दोषारोपण गर्ने प्रवृत्ति देखिएको छ।

क्रमशः पृष्ठ २ मा

## 'प्रविधिमैत्री सीपयुक्त जनशक्ति तयार गरौं'

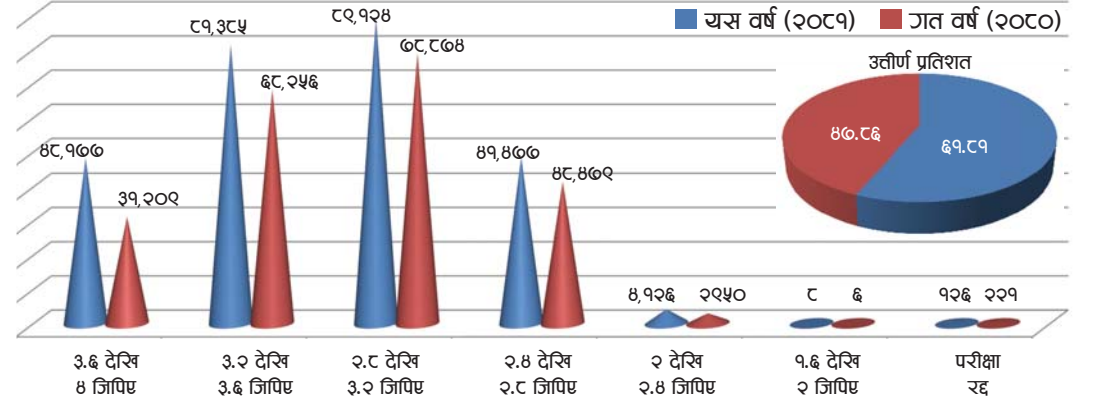
काठमाडौं (प्रस)- श्रम, रोजगार तथा सामाजिक सुरक्षामन्त्री शरत्सिंह भण्डारीले रोजगारीका लागि प्रविधिको प्रयोग गर्नसक्ने सीपयुक्त दक्ष जनशक्ति तयार गर्नुपर्ने बताएका छन्। शुक्रवार मन्त्रालयमा आयोजित स्थानीय विकास प्रशिक्षण प्रतिष्ठान, वैदेशिक रोजगार बोर्ड र हेल्भेटास नेपालबीच सम्झौतारूपमा हस्ताक्षर कार्यक्रममा बोल्दै मन्त्री भण्डारीले विश्वको बदलिँदो परिवेशमा प्रविधि प्रयोगको ज्ञान, सीप र क्षमता

भएका दक्षशक्ति उत्पादन गर्न सक्ने रोजगारीका लागि धेरै चिन्ता गर्नु नपर्ने बताएका हुन्। मन्त्री भण्डारीले अब श्रमको बारेमा अध्ययनको आवश्यकता रहेको विषयमा जोड दिँदै काठमाडौं विश्वविद्यालयसँगको सहकार्यमा 'डिप्लोमा इन लेबर स्टडिज' कोर्स सञ्चालन गर्ने गृहकार्य र छलफल अगाडि बढिरहेको जानकारी दिए।

क्रमशः पृष्ठ २ मा

# एसइई नतिजामा उल्लेख्य सुधार

- नन ग्रेडेड ३८.१९ प्रतिशत विद्यार्थीको पूरक परीक्षा साउन २९ गते
- नतिजामा चित नबुझे २३ असारभित्र पुनर्योगका लागि आवेदन दिन सकिने
- सबैभन्दा बढी गणितमा एक लाख २८ हजार २१५ जना विद्यार्थीको नतिजा एनजी



### प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- माध्यमिक शिक्षा परीक्षा (एसइई)को नतिजामा पोहोरभन्दा यसपटक धेरै सुधार देखिएको छ। राष्ट्रिय परीक्षा बोर्डले शुक्रवार साँझ सार्वजनिक गरेको २०८१ मा सञ्चालित एसइई परीक्षाको नतिजामा उल्लेख्य सुधार देखिएको हो। बोर्डका अनुसार यसपटकको परीक्षामा सहभागीमध्ये ६९.८१ प्रतिशत परीक्षार्थी 'ग्रेडेड' भएका छन्।

जबकि, २०८० को परीक्षामा ४७.८६ प्रतिशतमात्रै विद्यार्थी ग्रेडेड भएका थिए। उक्त परीक्षाफलपछि, सरकारको

चर्को आलोचना भएको थियो। त्यतिबेला शिक्षाविद्हरूले सरकार नै अनुत्तीर्ण भएको आरोप लगाएका थिए। प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीलेसमेत ५२ प्रतिशत विद्यार्थी अनुत्तीर्ण हुनुको कारण शिक्षकले सिकाउन नजानेको तर्क गरेका थिए। शिक्षकहरू तलब बढाउन मागसहित सडक आन्दोलनमा आउँदा गत फागुनमा प्रधानमन्त्री ओलीले यसको विरोध गर्दै भनेका थिए- विद्यार्थी अनुत्तीर्ण हुनेगरी पढाउने शिक्षकको तलब बढ्दैन।

एसइईको २०८० सालको परीक्षामा चार लाख ६४ हजार ७८५ जना विद्यार्थी सहभागी भएका थिए। यो वर्ष २०८१ चैत ७ देखि १९ गतेसम्म

सञ्चालन भएको एसइई परीक्षामा पाँच लाख १४ हजार ७१ परीक्षार्थी सहभागी भएका थिए। परीक्षालगतै शिक्षकहरू आन्दोलनमा उत्रेदा एसइईको नतिजा ढिला आउने हो कि भनी आशंका गरिएको थियो। यद्यपि विभिन्न बाधा पन्छाएर समयमै नतिजा निकाल्न सफल भएको बोर्डका अध्यक्ष डा. महाश्रम शर्माले बताए।

यसपटकको एसइई परीक्षामा नियमिततर्फ सहभागी चार लाख ३८ हजार ८९६ परीक्षार्थीमध्ये ४८ हजार १७७ जनाले ३.६ जिपिएदेखि चार जिपिए ल्याएका छन्।

क्रमशः पृष्ठ २ मा

## सबैभन्दा धेरै गणितमा असफल

यसपटकको एसइई परीक्षामा 'नन ग्रेडेड' भएका विद्यार्थीमध्ये सबैभन्दा बढी गणितमा देखिएको छ। यसपटक गणितमा एनजी हुने विद्यार्थीको संख्या एक लाख २८ हजार २१५ जना रहेको छ। 'यसपटक गणितमै विद्यार्थीहरू कमजोर भएको देखिन्छ,' राष्ट्रिय परीक्षा बोर्डका अध्यक्ष डा. महाश्रम शर्माले भने।

क्रमशः पृष्ठ २ मा

**Shrestha**  
TAILORING CENTRE  
SINCE 1975

50  
YEARS OF  
STYLING

Thank you for being with us till this milestone!

SCRATCH  
& WIN

SUIT | COAT | PANT | SHIRT & MORE

On purchase of Rs. 3000 or more

This offer is available in all our stores:

Bagbazaar: 015325421, 015329603 Shrestha Bhawan, Maitidevi: 014514288  
KL Tower, Chuchepati: 014586893 UWTC, Tripureshwar: 015917136  
Dhumbarahi: 014007621 Chabahil: 014565205

# हार्दिक धन्यवाद

हाम्रो यो ५० वर्षे यात्रामा साथ, समर्थन र सदभाव प्रकट गर्नु हुने देश तथा बिदेशमा रहनु हुने यहांहरू सम्पूर्णमा मनैदेखी आभार व्यक्त गर्न चाहन्छौं। आगामी दिनहरूमा पनि यहांहरूबाट यस्तै साथ र माया पाउने बिश्वास लिएका छौं।

अध्यक्ष

बाबुकाजी श्रेष्ठ

तथा

श्रेष्ठ टेलरिङ्ग सेन्टर परिवार









साइकोलोजिकल थ्रिलर जनरामा निर्माण भएको चलचित्र 'द ब्यू लाइट'को इन्डकल्याप भएको छ । चलचित्रको छायांकन २५ दिनमा सकिएको छ । काठमाडौंका विभिन्न स्थानमा छायांकन भएको चलचित्र बलिराम चौहानले निर्देशन गरेका हुन् । चौहानको यो निर्देशनमा डेब्यू चलचित्र हो । स्काइफल पिक्चर्सको प्रस्तुति रहेको चलचित्रमा बेनिशा हमाल, अर्पण थापा, महेश त्रिपाठी, आयुसमान देशराज जोशी, सुष्मि श्रेष्ठ, सुष्मा इटानीको अभिनय छ ।



शनिबार, १४ असार, २०८२ (Saturday, June 28, 2025)

## 'खेल र चलचित्र क्षेत्रको विकासलाई महत्त्व दिएको छु'

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- पूर्व प्रधानमन्त्री तथा नेपाल कम्युनिस्ट पार्टी (माओवादी केन्द्र) का अध्यक्ष पुष्पकमल दाहालले चलचित्र विधेयक २०८१ माथि पुनरावलोकनका लागि सरोकारवालासँग छलफल गरेका छन् ।

शुक्रबार पार्टी कार्यालय पेरिसडाँडामा आयोजित छलफलमा राष्ट्रिय सभा अन्तर्गतको विधायन व्यवस्थापन समितिका सदस्यहरू, चलचित्रकर्मी संघ तथा अन्य सरोकारवाला सहभागी थिए । छलफलमा अध्यक्ष प्रचण्डले चलचित्र विधेयकलाई निकै महत्वपूर्ण विषय भन्दै राज्यले यसको संवेदनशीलता बुझेर अगाडि बढ्नुपर्नेमा जोड दिए ।



उनले राजनीतिक नेतृत्वले खेल र चलचित्र जस्ता विषयमा ध्यान कम दिने गरेको उल्लेख गर्दै आफूले पनि खेल र चलचित्र क्षेत्रलाई महत्त्व दिएर अगाडि बढाउने प्रयास गर्दै आएको बताए ।

'म प्रधानमन्त्री भएपछिबाट खेल र चलचित्र क्षेत्रको विकासमा राज्यको ध्यान जानुपर्छ भनेर महत्त्व दिँदै आएको छु', प्रचण्डको भनाइ छ । चलचित्र क्षेत्रलाई मनोरञ्जनको मात्र विषय नभई समाज

रूपान्तरणको साधनको रूपमा पनि लिनुपर्ने प्रचण्डको जोड छ । 'कतिपय चलचित्रले समाजमा सोच र विचारमै परिवर्तन ल्याएका छन्। चलचित्र कालजयी पनि हुन्छन्', प्रचण्डले सामाजिक घटनाक्रम चलचित्रमा सचित्र देखिनु आवश्यक रहेको उल्लेख गरे ।

चलचित्र विधेयकलाई समावेशी, सशक्त र समाजदर्शी बनाउन सबै पक्षसँग छलफल गरेर आवश्यक संशोधन गर्न सहयोग गर्ने प्रचण्डले सरोकारवालासँग विश्वास दिलाए । त्यसक्रममा शिक्षा विधेयकबारे समेत चर्चा गर्दै अध्यक्ष प्रचण्डले संविधानको भावना अनुसार सुधार र समावेशीताको पक्षमा आफू रहेको भन्दै देश र जनतालाई अगाडि लैजानुपर्छ, भन्नेमा आफूहरू रहेको बताए ।

## 'हली'को 'चान्स पाएँ त' गीत सार्वजनिक



प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- पूजा गुरुङ र जश्मिन श्रेष्ठको लगानीमा तयार भएको फिल्म 'हली'को प्रमोशनल गीत 'चान्स पाएँ त' सार्वजनिक गरिएको छ । काठमाडौंमा शुक्रबार आयोजित एक कार्यक्रम बिच सार्वजनिक गीतमा बाबुल गिरी र शान्ती श्री परियारको स्वर, जश्मिन श्रेष्ठको शब्द र बाबुल गिरीको सङ्गीत छ । यो गीतको भिडियोलाई पनि आकर्षक बनाइएको छ । सुभ चिरायू फिल्मसँग जापुरा फिल्मस् प्रोडक्सनको ब्यानरले सहकार्य गर्दै निर्माण गरिएको यो फिल्ममा ओम प्रतिकको लेखन तथा निर्देशन छ । सार्वजनिक प्रमोशनल गीतमा फिल्मका मुख्य नायक प्रमोद दीपसँगै कलाकारहरू दीपाश्री निरौला, किरण केसी, दीपल रायमाझी, प्रियंका कार्की र पूजा शर्माले नृत्य गरेका छन् । कलाकारहरूको बलियो नृत्यले गीतको

भिडियोलाई सशक्त बनाएको छ । वास्तविक जीवनका घटनाहरूबाट प्रेरित भनिएको यो फिल्ममा नम्रता भण्डारी सह-निर्माताको रूपमा छन् । फिल्ममा प्रमोद दीप, सुजता थापा, ओम प्रतिक, सरोज खनाल, अरुणा कार्की, अर्जुन गुरुङ, विद्या कार्की, नविन श्रेष्ठ, कञ्चन दुलाल, कमल गाउँले र विशाल पहाडीको अभिनय छ । अर्जुन भुसाल कार्यकारी निर्माता रहेको फिल्ममा लक्ष्मण बजाचार्य लाइन प्रोड्यूसर, जीवननाथ गौतम मुख्य सहायक निर्देशक, राम प्रसाद चौधरीको सम्पादन छ । फिल्मको प्रमोशनल गीतलाई भने विविध मल्लले सम्पादन गरेका हुन् । गीतको भिडियोलाई कविराज गहतराजले कोरियोग्राफी गरेका हुन् । फिल्ममा राहुल राइको छायाङ्कन छ । फिल्ममा शम्भुजित वास्कोटा, बाबुल गिरी र कृष्ण भारद्वाजको सङ्गीत, कुमार महर्जनको एक्सन, कविराज गहतराज र ओम प्रतिकको कोरियोग्राफी छ ।

## 'उपहार'लाई लक्की फिल्मका चार अवार्ड

चितवन (प्रस)- मोफसल कै चर्चित लक्की मिडिया हाउसले आयोजना गरेको 'दोस्रो लक्की फिल्मी अवार्ड तथा सम्मान कार्यक्रम' मा चलचित्र उपहारले चार वटा विधामा अवार्ड हात पारेको छ । लक्की मिडिया हाउसले सार्वजनिक गरेको विभिन्न ११ वटा विधामध्ये चलचित्र उपहारले उत्कृष्ट चलचित्र, उत्कृष्ट गायिका, उत्कृष्ट निर्देशक र उत्कृष्ट सङ्गीतकारतर्फ अवार्ड प्राप्त गरेको हो । आयोजक लक्की मिडिया हाउसका महाप्रबन्धक हरि कार्की 'लक्की' का अनुसार

चलचित्र उपहारले उत्कृष्ट चलचित्र सहित चार विधामा अवार्ड प्राप्त गरेको हो । चलचित्र उपहारले उत्कृष्ट गायिका, उत्कृष्ट निर्देशक र उत्कृष्ट सङ्गीतकार विधामासमेत अवार्ड प्राप्त गरेको कार्कीले बताए । उत्कृष्ट गायिकातर्फ चलचित्र उपहारको 'वा वा वा...' बोलको गीतका लागि एलिना चौहान, उत्कृष्ट निर्देशकतर्फ चलचित्र उपहारकै निर्देशक ज्ञानेन्द्र देउजा र उत्कृष्ट सङ्गीतकारतर्फ 'कहिल वार विसन्छु' बोलेको गीतका लागि अर्जुन पोखरेलले अवार्ड प्राप्त गरेका छन् ।

त्यस्तै उत्कृष्ट छायांकनतर्फ चलचित्र 'एँचो पैचोवाट पुरुपोतम प्रधान तथा उत्कृष्ट नव निर्देशकतर्फ चलचित्र 'एँचो पैचोकी निर्देशक कृपा चौलागाईंलाई अवार्ड प्रदान गरिएको छ । लक्की फिल्मी अवार्डमा उत्कृष्ट अभिनेताको अवार्ड नायक प्रदीप खड्का चलचित्र पुजार सार्कीका लागि गरिएको कार्कीले बताए । उत्कृष्ट सम्पादकको अवार्डसमेत पुजार सार्कीकै सम्पादक भरत रेग्मीलाई प्रदान गरिएको कार्कीको भनाइ छ ।

लक्की फिल्मी अवार्डमा उत्कृष्ट अभिनेताको अवार्ड नायक प्रदीप खड्का चलचित्र पुजार सार्कीका लागि गरिएको कार्कीले बताए । उत्कृष्ट सम्पादकको अवार्डसमेत पुजार सार्कीकै सम्पादक भरत रेग्मीलाई प्रदान गरिएको कार्कीको भनाइ छ । त्यसैगरी उत्कृष्ट अभिनेत्रीको अवार्ड चलचित्र 'बोक्सीको घरका लागि केकी अधिकारी एवम् उत्कृष्ट गायकको अवार्ड चलचित्र 'दिमाग खराबमा 'माया' बोलको गीतका लागि सुगम पोखरेललाई प्रदान गरिएको छ ।

रंगशाला

## महिला ह्याण्डबलको सेमिफाइनल समीकरण पूरा



प्रभाव संवाददाता

पोखरा- पोखरामा जारी प्रथम गण्डकी कप महिला राष्ट्रिय ह्याण्डबल प्रतियोगिताको सेमिफाइनल समीकरण पूरा भएको छ ।

गण्डकी प्रदेश ह्याण्डबल संघको आयोजना तथा प्रदेश खेलकूद परिषद गण्डकीको प्रवर्द्धन एवं वृत्तमन क्लबको सहयोगमा सञ्चालन भएको प्रतियोगितामा शुक्रबार ६ खेल सकिएसँगै विग चरण सम्पन्न भएको हो । प्रतियोगितामा एपीएफ र आर्मी आ-आफ्नो समूहमा विजेता बन्दै सेमीफाइनलमा प्रवेश गरेका

छन् भने आयोजक गण्डकी प्रदेश र कोशी उपविजेता बन्दै सेमीफाइनलमा प्रवेश गरे । शुक्रबार समूह 'ए' तर्फ भएको खेलमा गण्डकी प्रदेशले मधेश प्रदेशलाई १६-२ र बागमती प्रदेशलाई १०-३ गोल अन्तरले हरायो । यस्तै एपीएफले मधेश प्रदेशलाई २२-१६ हराएको छ । समूह 'बि' को खेलमा कोशी प्रदेशले कर्णाली प्रदेशलाई ३१-९ र लुम्बिनी प्रदेशलाई १०-२ गोल अन्तरले हराएको छ । विभुवन आर्मीले कर्णालीलाई २२-४ ले हराएको छ । समूह 'ए' बाट एपीएफ समूह विजेता बन्दै

सेमिफाइनलमा प्रवेश गरेको हो । एपीएफले ३ खेलमा ३ जितसहित ९ अंक बटुटा दोस्रो भएको गण्डकीले ३ खेलमा २ जित १ हारसहित ६ अंक हासिल गर्‍यो । बागमती ३ खेलमा १ जित २ हारका साथ तेस्रो स्थानमा रहँदा मधेश जित विहिन रह्यो । समूह बीबाट आर्मी ३ खेलमा ३ जितसहित ६ अंकका साथ शीर्षस्थानमा रह्यो । कोशी ३ खेलमा २ जित १ हारसहित ६ अंकका साथ दोस्रो स्थानमा रह्यो । कर्णाली ३ खेलमा १ जित २ हार सहित ३ अंकका साथ तेस्रो र लुम्बिनी ३ हार सहित

अंक विहिन रहँदै पुछारमा रह्यो । शनिबार सेमीफाइनलमा कोशी प्रदेशले एपीएफको र गण्डकी प्रदेशले आर्मीको सामना गर्नेछ । सेमीफाइनल लगत्तै फाइनल खेल हुने गण्डकी प्रदेश ह्याण्डबल संघका अध्यक्ष केशव पाठकले जानकारी दिए । प्रतियोगितामा कुल ८ टिमको सहभागिता छ । प्रतियोगिताको विजेताले विजेताले १ लाख रुपैयाँ, उपविजेताले ५० हजार, तेस्रोले ३० तथा चौथो हुनेले २० हजार रुपैयाँको साथमा शिल्ड, मेडल र प्रमाणपत्र प्राप्त गर्ने कोषाध्यक्ष कृष्ण सिंह वस्नेतले जानकारी दिएका छन् ।

## नेपाली राष्ट्रिय टिमले अस्ट्रेलियासँग टी-ट्वान्टी सिरिज खेल्ने

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- राष्ट्रिय क्रिकेट टिमले टी ट्वान्टी विश्वकप क्रिकेट छनोटको तयारी अस्ट्रेलियामा गर्ने भएको छ । नेपाल क्रिकेट संघ क्यानले शुक्रबार सूचना जारी गर्दै अस्ट्रेलियाको नर्दन टेरिटोरी क्रिकेटले आयोजना गर्ने टी ट्वान्टी सिरिजमा नेपाल सहभागी हुने बताएको हो । अस्ट्रेलियामा हुने सिरिजलाई क्यानले नेपालको टी ट्वान्टी विश्वकप छनोटको तयारीको रूपमा लिएको छ । सो सिरिज अगस्ट १४ बाट २४ सम्म सञ्चालन हुनेछ । टप इन्ड टी ट्वान्टी सिरिज नामको प्रतियोगिता क्रिकेट अस्ट्रेलियाले स्वीकृति प्रदान गरेको नर्दन टेरिटोरीमा हुने टी ट्वान्टी हाँचाको क्रिकेट कार्यक्रम हो ।



यो हरेक वर्ष अस्ट्रेलियन विग वास लिग अंघ हुने गर्दछ । यस सिरिजलाई सामान्यतया विग वासको पूर्व तयारीको प्रतियोगिताको रूपमा हेर्ने गरिन्छ ।

## वीर गणेशमान दौडमा ५०० दौडने

प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- पाँचौँ संस्करणको वीर गणेशमान सिंह १० किलोमिटर दौड ५ सय धावकले दौडने भएका छन् । गणेशमान सिंह फाउन्डेसन र वीर गणेशमान सिंह स्पोर्ट्स कमिटीद्वारा आयोजित प्रतियोगितामा महिला, पुरुष विधामा ५ सय जनाले नाम दर्ता गराएको आयोजकले जानकारी दिएको छ । महिला र पुरुष विधा समावेश दौडमा विभागीय टिम, विभिन्न संघ, संस्था, स्कूल, कलेज र केही विदेशी गरी विभिन्न निकायबाट खेलाडी दर्ता गरिएको आयोजकले जनाएको छ । प्रतियोगिता भोलि शनिबार विहान ७ बजे दरबारमार्गबाट सुरु भएर भद्रकाली, रत्नपार्क,



हजार रुपैयाँ प्रदान गरिने आयोजक संस्थाका सचिव राजन खत्रीले जानकारी दिएका छन् ।

जमल, दरबारमार्ग, केशल महल, लैनचौर, लाजिम्पाट, महाराजगन्ज, बालुवाटार, नक्साल, जय नेपाल हुदै पुन दरबारमार्गमा पुगेर समापन हुने आयोजकले जानकारी दिएको छ । प्रतियोगिताको विधागततर्फका विजेताले ६० हजार, दोस्रोले ३० हजार, तेस्रोले १५ हजार, चौथोले १० हजार, पाँचौँले ५ हजार नगद पुरस्कार प्राप्त गर्नेछन् । दौडमा १० किलोमिटरको कोर्ष रेकर्ड कायम गर्ने खेलाडीलाई थप नगद १० हजार रुपैयाँ प्रदान गरिने आयोजक संस्थाका सचिव राजन खत्रीले जानकारी दिएका छन् ।



