



पनौती 'विश्व सम्पदा'मा सूचीकृत हुने अन्तिम चरणमा

काष्ठेपलाञ्चोक- ऐतिहासिक, धार्मिक, सास्कृतिक तथा पुरातात्त्विक नगर पनौती विश्व सम्पदामा सूचीकृत हुने अन्तिम चरणमा पुगेको छ। विशेषगरामा पनौतीको बडा ने ३ (वजार क्षेत्र) लाई विश्व सम्पदामा सूचीकृत गर्न संयुक्त राष्ट्रसंघीय अंग (युनेस्को)को मापदण्ड पूरा गर्ने कार्य अन्तिम चरणमा पुगेको नगरले जनाएको छ।

उक्त ऐतिहासिक क्षेत्र विश्व सम्पदामा सूचीकृत गर्न युनेस्कोले २५ वर्षांपछि प्रस्ताव गरेको थिए। विश्व सम्पदामा सूचीकृत हुनपूर्व आवश्यक पनौतीको विषयले प्रायोगिकता नपाउँदा तयारी अन्तर्नाली सूचीकृत हुनपूर्व आवश्यक सम्पूर्ण प्रक्रिया अन्तिम चरणमा पुगेको जनाइदैली हो। युनेस्कोको मापदण्डका अधिकार धूरा भइसकेकाले आवश्यक कागजात पुरातत्त्व विभाग हुई युनेस्कोमा पठाइने नगरप्रमुख रामशरण भण्डारीले बताए। उनले भने, 'नगरबाट व्यवस्थापकीय तयारी भइरहेको छ, करिब दुई महिनामा पुनः पनौतीको अनुगमन निरीक्षण गर्न जाइएको छ।'

भण्डारीको अनुसार उक्त क्षेत्र सम्पदायले संरक्षण गर्न सक्ने /नसक्नेवारे स्थानीयतमा छल्कलाई विश्व सम्पदामा सूचीकृत गर्ने कार्य किंवदन्ति २०७५ मा अधिकार धूरा भइसकेको विश्व सम्पदामा सूचीकृत हुनेगर्दा विश्व सम्पदामा सूचीकृत गर्ने गर्दछ।

प्रभाव दैनिक



सोमवार १५, माघ २०८० (Monday, January 29, 2024)

सौराहामा दक्षिण एसियाली चलचित्र महोत्सव हुँदै

भरतपुर (चितवन)- सौराहामा दक्षिण एसियाली चलचित्र महोत्सव हुने भएको छ । क्याराभान नेपालको आयोजनामा रत्ननगर नगरपालिका-७ स्थित चित्रसारी खेतमैदानमा यही माघ १८ गतेरेखि महोत्सव सुरु हुन लागेको हो ।

नेपाली चलचित्रको विकास र चितवनको पर्यटन प्रदर्शन गर्ने उद्देश्यले अन्तर्राष्ट्रियस्तरको चलचित्र महोत्सवको आयोजना गरिएको शिवार पत्रकार सम्मेलनमार्फत याराभान नेपालका अवधारणा तथा चलचित्रको निर्देशक वित्त औडेलले बताए । उनले भने, 'नेपाली चलचित्र र चलचित्रको माध्यमबाट चितवनसहित नेपालको पर्यटन विकासमा सहयोग पुऱ्याउन अन्तर्राष्ट्रियस्तरको चलचित्र महोत्सव आयोजना गरिएको छ ।'

महोत्सवमा चलचित्र, पर्यटन तथा स्थानीय परम्परागत खानाका गरी १०० भन्दा बढी स्तर रहेने जाइएको छ । महोत्सवको ५० हजार दर्शकले अवलोकन गर्ने, एक करोड ५० लाख रुपैयोगीको कारोबार हुने अनुमान र अपेक्षा गरिएको छ । पाँच दिनसम्म सञ्चालन हुने महोत्सवमा चलचित्र र पर्यटनको विकासका लागि राज्य र निजीस्तरबाट गुप्तपर्ने पहलका बारेमा सूचमूलपमा छलफल र वहस गरी नीतिगत सुधारका लागि सरकारको ध्यानाकरण



गराइन पैडेलले बताए ।

रत्ननगर नगरपालिकाको मुख्य संघयोगमा सञ्चालन हुने सो महोत्सवमा आठ राष्ट्रका चलचित्रकर्मीको उपस्थिति तथा दीक्षणा एसियाली क्षेत्रको नवीनतम् कला सिर्जनालाई अवसर प्रदान गर्ने, सांस्कृतिक आदानप्रदानलाई बढावा दिने र दक्षिण एसियाली कथाकथनको समझिको उत्सवका रूपमा कथानक चलचित्र, वृत्तचित्र, लघुचलचित्रीयी चर्चार र पर्यटन विकासमध्यनी अन्तर्किया, कलाकार र राजनीतिक दलका प्रतिनिधि, पर्वी र परिचम चितवनका खेलाडीयी चर्चार र पर्यटनको विकासका लागि राज्य र निजीस्तरबाट गुप्तपर्ने पहलका बारेमा सूचमूलपमा छलफल र वहस गरी नीतिगत सुधारका लागि सरकारको ध्यानाकरण

तीनवटा चलचित्रलाई अवार्ड प्रदान गरिने आयोजकले जनाएको छ । महोत्सवमा नेपाली चलचित्र, वृत्तचित्र तथा सर्टिफिल्म अवार्ड वितरण, साक्षरताका चलचित्रको प्रशंसन, चलचित्रकर्मीको जीनीनामनी अन्तर्राष्ट्रिय वजार र पर्यटन विकासमध्यनी अन्तर्किया, कलाकार र राजनीतिक दलका प्रतिनिधि, पर्वी र परिचम चितवनका खेलाडीयी चर्चार र पर्यटनको विकासका लागि राज्यमा स्वीकृत चलचित्र व दर्शनसम्बन्धी फैस्टिवल निर्माता संघका संचित तथा महोत्सव गरेको थिए । रासन

मूल समारोह समितिका निर्देशक किसान पैखेलले जानकारी दिए । महोत्सव मूल समारोह समितिका सहस्रायक तथा सौराहामा व्यवसायी गोकर्ण गिरीले सौराहामा हुने अन्तर्राष्ट्रियस्तरको चलचित्र महोत्सवले सुनाएको पर्यटनलाई चलायमान बनाउने आशा व्यक्त रहे । क्याराभान नेपालले यसअधि वीरागज्ञमा स्वर्णिम चलचित्र महोत्सव तथा लुम्बिनीमा बुद्धको जीवनी र दर्शनसम्बन्धी फैस्टिवल गरेको थिए । रासन

प्रधानमन्त्री कप राष्ट्रिय क्रिकेट

कर्णालीविरुद्ध आर्मीको फराकिलो जित



काठमाडौं (प्रस)- राजधानीमा जारी प्रधानमन्त्री कप एकदिवसीय पुरुष राष्ट्रिय क्रिकेट प्रतियोगितामा विभूतिन आर्मी क्लबले कर्णाली प्रदेशमाथि १६४ रनको फराकिलो अन्तरले जित हासिल गरेको छ ।

कीरिंपुरुस्थित चित्र क्रिकेट क्लबमात्रामा आर्मीले प्रस्तुत गरेको २८० रनको विजयी लक्ष्य पछाडीको कर्णाली प्रदेश २९ ओम्बारीले विकेट गुप्ताउदै १५५ रनमै समेटेको ।

कर्णालीको लागि हिमाचुप्पी शाहीले १९, दिवान पुले १८ तथा विर्जिन शाहीले १४ रन बनाए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र शाही, निश्चल रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

आर्मीको लागि विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्तान रवीन्द्र रावल र दीपेन्द्र रावलले समान १२/१२ रन जोडे ।

पर्सेपा, विकेट यादव र कुशल मल्लले समान तीन तीन विकेट लिए भने सोमपाल कार्मिले दुई तथा साहब आलामले एक विकेट लिए । त्वारीगरी, कप्त

