



प्रभाव दैनिक

National Daily

वर्ष १० अंक १६७ काठमाडौं

शनिवार, २० असोज २०८० Prabhab National Daily

Saturday, October 7, 2023

www.prabhabonline.com

पृष्ठ ८

मूल्य रु. ५।

चाडपर्वमा हवाई टिकट पाउन सक्स

दसैको मुख्यमा एयरलाइन्सको टिकट पाउन मुस्किल

केही गन्तव्यको टिकट त महिनादिनअधि 'बुक्ड'



■ सिवी अधिकारी

काठमाडौं- वक्ताका वक्ताका वस्त्राराज जोशी दसैको टिकटका लागि चिन्तित छन्। अनलाइन र प्रतिक्षेप रूपमा सम्पर्क गर्दा टिकट सिक्काएको जबाबले उनी निराश छन्। नजिकएको दसैमा गाउडरुपेर आफन्त र साथीभाइसँग रमाइलो गर्ने चाहना कसलाई पो नहोलाई र! तर, दसैको मुख्यमा एयरलाइन्सको टिकट पाउन मुस्किल छ।

केही गन्तव्यको टिकट त महिनादिनअधि नै बुक्ड सिक्काएको छ। अहिले कतिपय सुगम गन्तव्यको हवाई टिकट पाउन पनि ग्राहकलाई मुस्किल छ। चाडपर्वमा यात्रुले महेंगो भाडा तिरर पनि हवाई टिकटका बाउन सास्ती छ। गत वर्षको दसैमा ७९ हजार ६०० रुपैयाँ हवाई भाडा तिरर काठमाडौंदेखि धनगढी हुडै वक्ताका जोशीलाई यो वर्ष महेंगामै भए पनि टिकट लिएर घर पुग्ने हो चिन्तित छु' उन्हें भनिन्।

दसैमा आवतजावत गर्ने महत्वपूर्ण माध्यम भनेको सङ्केत तथा हवाई यातायात नै हो। अब फ्रावाकारी यातायातका रूपमा हवाई सेवालाई लिइन्छ। त्यसैले यात्रुले भटाभट टिकट लिनुपर्ने हुन्छ। रासस

मुस्किल भइरहेको छ, दसैको संघरामा अब भन्न टिकट पाउन सास्ती हुन्छ,' जोशीले भने। महेंगो टिकट भए पनि जहाज पाउने कठिनाई हुन्छ। दुर्घट रुटमा चल्ने थारे संख्याको जहाजको कम उडान हुने हुनाले 'हव' विमानस्थलबाट बुक्ड सिक्काएको उन्हें बताए।

सामाचरिता दसै आउन एक महिनाअधिदेखि नै हवाई टिकट खालाइन्छ। अहिले अनलाइनबाट सहजरूपमा टिकट पाइने भएकाले अधिकांश हवाई गन्तव्यको टिकट बुक्ड भइसकेको एयरलाइन्सले जनाएको छन्। उनीहरूको अनुसार दसैलाई लक्षित गरेर अहिले ८० प्रतिशत हाराहारी टिकट बुक्ड भइसकेको छ।

बुद्ध एयरका सूचना अधिकारी दीपेन्द्रकुमार कर्पल दसैका लागि अहिले ८० प्रतिशतसम्म बुक्ड भइसकेको जानकारी दिए। 'दसैलाई लक्षित गरेर केही 'सेक्टर' मा ८० प्रतिशत र कतिपय सेक्टरमा ७० प्रतिशत र बुक्ड भइसकेको छ,' उन्हें भने, 'अब सहलितय भाडा दरको टिकट पाउन मुस्किल छ, त्यसैले यात्रुले भटाभट टिकट लिनुपर्ने हुन्छ।' रासस

अहिले अधिकांश गन्तव्यको टिकट बुक्ड भइसकेको छ। वायु सेवा सञ्चालक संघका प्रवक्ता योगराज कडेल शमाले दसैका लागि धमाधम बुक्ड भइरहेको जानकारी दिए। अहिले धेरैसो अनलाइन बुक्ड सिक्काएको उन्हें बताए।

सामाचरिता दसै आउन एक महिनाअधिदेखि नै हवाई टिकट खालाइन्छ। अहिले अनलाइनबाट सहजरूपमा टिकट पाइने भएकाले अधिकांश हवाई गन्तव्यको टिकट बुक्ड भइसकेको एयरलाइन्सले जनाएको छन्। उनीहरूको अनुसार दसैलाई लक्षित गरेर अहिले ८० प्रतिशत हाराहारी टिकट बुक्ड भइसकेको छ।

बुद्ध एयरका सूचना अधिकारी दीपेन्द्रकुमार कर्पल दसैका लागि अहिले ८० प्रतिशतसम्म बुक्ड भइसकेको जानकारी दिए। 'दसैलाई लक्षित गरेर केही 'सेक्टर' मा ८० प्रतिशत र कतिपय सेक्टरमा ७० प्रतिशत र बुक्ड भइसकेको छ,' उन्हें भने, 'अब सहलितय भाडा दरको टिकट पाउन मुस्किल छ, त्यसैले यात्रुले भटाभट टिकट लिनुपर्ने हुन्छ।'

दसैमा आवतजावत गर्ने महत्वपूर्ण माध्यम भनेको सङ्केत तथा हवाई यातायात नै हो। अब फ्रावाकारी यातायातका रूपमा हवाई सेवालाई लिइन्छ। त्यसैले यात्रुले भटाभट टिकट लिनुपर्ने हुन्छ।

'अधिल्लो वर्ष महानो टिकट खरिद गरेर दसैमा घर गाइएको दसै आउन दुई साता बाँकी रहेता

शिक्षा विधेयक संशोधनमा सांसदहरूको जोड



■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- सांसदहरूले शिक्षा विधेयकमा आवश्यक संशोधन गरेर अधि वह नुपर्मा जोड दिएका छन्। शुक्रवार प्रतिनिधिसभामा विचालय शिक्षासम्बन्धी कानूनलाई संशोधन र एकीकरण गर्न बनेको विधेयक, २०८० मा संदैनिक छलफलका कममा सांसदहरूले भइसकेको छ।

बुद्ध एयरका सूचना अधिकारी

दीपेन्द्रकुमार कर्पल दसैका लागि अहिले ८० प्रतिशतसम्म बुक्ड भइसकेको जानकारी दिए। 'दसैलाई लक्षित गरेर केही 'सेक्टर' मा ८० प्रतिशत र कतिपय सेक्टरमा ७० प्रतिशत र बुक्ड भइसकेको छ,' उन्हें भने, 'अब सहलितय भाडा दरको टिकट पाउन मुस्किल छ, त्यसैले यात्रुले भटाभट टिकट लिनुपर्ने हुन्छ।'

एपाले सासद रघुजी पन्तले पूर्ण तयारीवनै विधेयक ल्याउंदा विवादको भमरीमा परेको दावी गरे। यस्यापि, सरकारले आन्दोलनकारीसँग गरेको सम्झौता बाहेको उनको भनाइ थियो।

यो विधेयक पूर्ण तयारी भएर आन्तरिक राष्ट्रिय शिक्षाको सम्झौता भयो। यो उल्टो काम भयो। सासदवाट यो विधेयक फिर्ता हुनुपर्छ। संसदलाई हेप्त पाइन नि। यो गम्भीर गल्ती भएको छ। संघीयतासँग मेल न खाने कुरा राख्नुहुन्न। संवादानसंग पनि बाहिने अनि ठार्ड-ठार्डमा सम्झौता गर्दै जान भएन्।' पन्तले जोड थियो।

जनमत पार्टीका अध्यक्ष खिके राउतले

अप्तुरोमा फासाउने काम सरकारले गयो।

पन्तले भने, 'सरकारले आन्दोलनकारीसँग गरेको सम्झौता यो सासद मान्न बाध्य छैन।' विधेयक तर्जुमामा नभएको राउतको तर्क थियो। विचालय शिक्षा विधेयक कस्तो लायो भने विहिको तयारी छ। जन्ती छ, तर वेहुलो नै भागिरहेको जस्तो। जसको लागि ल्याउंदा को त्याउर्दाई नै पर्याप्त सम्बोधन गरिएको देखिएन। शिक्षकहरूले तलब बढाउन आन्दोलन भएको छ। यसले शिक्षाको सफलता मापाउन हुन्छ।' केसीले भने, 'होके विधेयलाई नकारात्मक रूपमा हेन थालिएको छ, अहिले राष्ट्रिय शिक्षाको सम्झौतामा राख्नुपर्ने छ।' असफलतातिर उन्मुख छौं। विधेयमा परिवर्तन सिर्जना भएको छन्। यसले आवश्यक राष्ट्रिय शिक्षा नीति ऐन निर्माण हुन सकेको छन्।

निजी र सामाजिक स्कूलका उत्पादनहरू फरकफरक तरिकाले आएका छन्। १२ कक्षा फेल हुने ५० प्रतिशत छन्। '२०५५ देखि राष्ट्रिय शिक्षा नीति ऐन निर्माण हुन सकेको छन्।' केसीले पनि देशका विकासका लागि स्वस्य र शिक्षित जनशक्ति आवश्यक

पन्तले भने, आत्मनिर्भर र सक्षम जनशक्ति उत्पादनहरू केन्द्रमा राखेर विधेयकमा नभएको राउतको तर्क थियो। विधेयकमा नभएको राउतको तर्क थियो। विचालय शिक्षा विधेयक कस्तो लायो भने विहिको तयारी छ। जन्ती छ, तर वेहुलो नै भागिरहेको जस्तो। जसको लागि ल्याउंदा को त्याउर्दाई नै पर्याप्त सम्बोधन गरिएको देखिएन। शिक्षकहरूले तलब बढाउन आन्दोलन भएको छ। यसले शिक्षाको सफलता मापाउन हुन्छ।' केसीले भने, 'होके विधेयलाई नकारात्मक रूपमा हेन थालिएको छ, अहिले राष्ट्रिय शिक्षाको सम्झौतामा राख्नुपर्ने छ।' असफलतातिर उन्मुख छौं। विधेयमा परिवर्तन सिर्जना भएको छन्। यसले आवश्यक राष्ट्रिय शिक्षा नीति ऐन निर्माण हुन सकेको छन्।

(बाँकी पृष्ठ २ मा)

सन्दर्भ : दैनिक रोजगार

नेपाल र रोमानियाबीच श्रम समझदारी



■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौं- नेपाल र योरोपेली मुल्क रोमानियाबीच श्रम समझदारीपत्रमा हस्ताक्षर भएको छ। दुवै मुल्कका आप्रवासी कामदारले रोमानियाको नागरिक सरकार समझदारीको श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय गरी द्विपक्षीय श्रम समझदारीको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त छ। नेपाल र रोमानियाबीच कर्तनीको सम्बन्धीय कामदारले भएको छ। जमानीको श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय गरी द्विपक्षीय श्रम समझदारीको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गरेको राजदूत रोमानियाले श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय कामदारले भएको छ। जमानीको श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय गरी द्विपक्षीय श्रम समझदारीको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गरेको राजदूत रोमानियाले श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय कामदारले भएको छ। जमानीको श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय गरी द्विपक्षीय श्रम समझदारीको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गरेको राजदूत रोमानियाले श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय कामदारले भएको छ। जमानीको श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय गरी द्विपक्षीय श्रम समझदारीको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गरेको राजदूत रोमानियाले श्रमसंधित निकायबीच सम्बन्धीय कामदारले भएक



स्थानीय कला संस्कृतिले तान्यो विदेशी चित्रकारलाई

खोटाड- 'मुन्दुम अन्तर्राष्ट्रिय चित्रकाला प्लेन एयर कार्यशाला तथा प्रदर्शनी-२०८०' कार्यक्रममा सहभागी हुन खोटाड आएका १४ देशका चित्रकाला स्थानीय कला तथा संस्कृति अवलोकन गरिरहेका छन् । दिक्षिण रूपाकोट मधुगांगाडी नगरपालिका र धनु आर्ट सुर्डिङ्गे काठमाडौंमा आयोजन गरेको उक्त प्रदर्शनीमा नेपालसहित अस्ट्रेलिया, बंगलादेश, भूटान, चीन, जापान, इंडिया, भारत, लातभिया, लिथुआनिया, दक्षिण कोरिया, अमेरिका, युक्तन र भियतनामका चित्रकाल सहभागी भएका छन् ।

स्वदेशी तथा विदेशका चित्रकार आउने भएपछि विहीनावार दिक्षिण रूपाकोट

मधुगांगाडी नगरपालिका-१२ जालपाका स्थानीयवासीले दैनिक जागीरीनमा

प्रयोग भइहेको पुराना घरेलू सामग्रीलाई

प्रदर्शनीमा राखेका थिए । चित्रकारलाई

अवलोकन गराउन खाँसो लागेका हर्षे,

ठेका, दाविलो, ढोको, नाडलो, ओख्लो,

लोहारो, जाल, डाड्या, फुलुङ, मुदा,

कोको, उच्चो, ढोको, थुच्च, तोड,

ओख्लो, नाडलो, दाप, माद्रो, फिपी,

घुर्मा, मदानी, ठोको, हर्षे, काठे गिलास,

हलो, जुवा, हलुङ्गु, सोइलो, कुटो,

कोलालो, फिक, दाविलो, खरेटो, चिम्टा,

पन्यु, हसिया, करिया, सिलोटा, लोहोरो,

कद, काठो काच्चालगायतका घरायसी

सामग्रीको नाम लेखेर पक्षिवृलुपमा

एउटा कोठामा राखिएको थियो ।

स्थानीयवासी इमान राइको अगुवाइमा

विदेशी पहुनालाई नेपाली जनजीवनका

बारेमा जानकारी दिलाउने उद्देश्यले ती

सामग्री संकलन गरेर प्रदर्शनीमा राख्ने

व्यवस्था सिलाइएको थियो । यही असोज

१७ देखि २१ गतेसम्म हुने चित्रकला प्लेन

एयर कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका लागि

दिक्षिण आइपुणेका २० विदेशी र १७

स्वदेशी चित्रकारलाई विहीनावार जालपाका

स्थानीय कला तथा संस्कृतिसम्बन्धी

सामग्री प्रदर्शन गरिएको राख्ने तथा

स्वदेशी तथा विदेशी चित्रकारले

पुराना घरेलू सामग्री, स्थानीय कला



तथा संस्कृतिलाई निकै सचिवर्वक

अवलोकन गरेका वाक्याक्ष दावाहादुर

राईले बताए । उनका अनुसार यहाँ

आएका चित्रकारलाई जालपाका फिराँत

समुदायको साकेला, नेवार समुदायको

लाख, खसायाय समुदायको सार्गानी र

मार्गी नाचसमेत देखाइएको थियो ।

जालपाका मार्गिका छाँचात्राले नृत्य

प्रस्तुत गरेर पहुनालाई मनोरञ्जन

दिलाएका वडायथा राईले बताए ।

विशेषागारी विदेशी चित्रकारलाई जालपाका भौगोलिक, सामाजिक तथा संस्कृतिक

अवस्थाका बारेमा निर्वतमान वडायथा

गरिएको स्थानीय कार्यक्रमको तयारी

ओजोनबावा आचार्यले जानकारी दिए ।

उनका अनुसार चित्रकला

कार्यशाला तथा प्रदर्शनीका अनुसार

यहाँ आएका अतिथिलाई वडान्धाँ

घोषणा गरिएको लाटोको सरोकारोंको

अवलोकन गराइएको थियो । यसका

प्रत्यक्ष विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

स्थानीय कला तथा संस्कृतिसम्बन्धी

सामग्री प्रदर्शन गरिएको राख्ने तथा

स्वदेशी तथा विदेशी चित्रकारले

पुराना घरेलू सामग्री, स्थानीय कला

निर्माणसम्बन्धी एवं माटोको भाँडाकुङ्डा निर्माणकालीन चित्रकला अवलोकन गराइएको आयोजकले जानाएको छ ।

अतिथिलाई देखाउनकै लागि

गएराति दिक्षिणलाई शुभम फाउन्डेशनमा धार्मी / भाँकी वासाइएको थियो । पाँचादिने

कार्यक्रमको कार्यपालिका अनुसार

शर्कराकर दिक्षिणको बिभिन्न सात स्थानमा

क्यानासाम पेन्टिङ्ग कार्यक्रमको तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी र नृत्य प्रदर्शन गर्ने तयारी

गरिएको विदेशी चित्रकारलाई जालपाका

साथारी भाँकी

प्रभाव दैनिक



शनिवार, २० असोज २०८० (Saturday, October 7, 2023)

स्यास सेरोमनिसँगै आफ्लाई निखार्दै मिसेस् नेपाल कल्चर प्रतियोगी



■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- मिसेस् नेपाल कल्चर २०८०' का ३६ प्रतियोगी अंतिम आफ्लाई निखार्दै छन्। प्रतियोगीहरूको विजेता बन्ने शिर्ष प्राप्ति हात पार्न उनीहरू प्रशिक्षण मार्फत आफ्लाई निखारी रहेका हुन्।

नेपाली समाजको गौरवशाली सांस्कृतिक पृष्ठभूमि र त्यक्तको सम्बन्धाई सबूद्धन र प्रवर्द्धन गर्न योगदान दिने उद्देश्यले युहान इन्टरनेशनले गर्न वार्षिको यो प्रतियोगिताको थालीमा गरेको हो। दोस्रो संस्करणको लागि तीनसय बडी आवेदनबाट विभिन्न चरणका अंडियान मार्फत ३६ प्रतियोगी अन्तिम चरणका लागि छानिएका हुन्।

यस्तैमा सबै प्रतियोगीलाई आयोजकले प्रतियोगिताको फाइनल प्रतिस्पर्धाका लागि आधिकारिकता प्रधान गर्न स्यास वितरण गरेको छ। कमलपोखरी स्थित सिरी सेन्टरमा रहेको टिटीएकरी फुड कोर्टमा आयोजित स्यास तथा प्रेस प्रेजेन्टेसन कार्यक्रम परिवारका सदस्यकै हातबाट स्यास वितरण गरिएको थियो।

युहान इन्टरनेशनलको व्यानरमा सानु खान ईमेन्ट व्यवस्थापक रहेको कार्यक्रमको फाइनल कार्तिक १ जमलस्थित राष्ट्रिय नाचघरमा आयोजना हुनेछ। प्रतियोगिताको कोरियोग्राफर रोजित शाक्य रहेका छन् भने ब्राण्ड एवेसडर प्रथम मिस नेपाल रुबी राणा शाह रहेकी छन्।

नेपाल सांस्कृतिक संस्थानका महाप्रबन्धक

अशोक प्यासी राईको समेत उपस्थिती कार्यक्रममा रहेको थियो। स्यास सेरोमोनीलाई रत्नामराइज भन्दा पारिवारिक परिवेशको छन्। रहेको टिटीएकरी फुड कोर्टमा आयोजित स्यास तथा प्रेस प्रेजेन्टेसन गरेको थियो।

युहान इन्टरनेशनलको व्यानरमा सानु खान ईमेन्ट व्यवस्थापक रहेको कार्यक्रमको फाइनल कार्तिक १ जमलस्थित राष्ट्रिय नाचघरमा आयोजना हुनेछ। प्रतियोगिताको कोरियोग्राफर रोजित शाक्य रहेका छन् भने ब्राण्ड एवेसडर प्रथम मिस नेपाल रुबी राणा शाह रहेकी छन्।

१४ औ एसियाली खेलकुद

कबड्डीबाट नेपाललाई पहिलो पदक

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- चीनको हाइक्फाउटमा जारी १५ओं एसियाली खेलकुदमा नेपालले पहिलो पदक प्राप्त गरेको छ। नेपालले महिला कबड्डीपार्ट कास्य पदक प्राप्त गरेको छ। महिला कबड्डीको सेमिफाइनलमा नेपाल भारतसित प्राप्तिजित भएको छ। भारतसित भएरीने नेपाल कास्य पदकमै सीमित भएको हो। केहीवर अधिक सम्पन्न सेमिफाइनल खेलमा भारतले नेपाललाई ६१-७१ अड्डेले प्राप्तिजित गरेको हो।

नेपाल समूह 'बी'को उपविजेताका रूपमा सेमिफाइनल प्रवेश गरेको हो। यस्तै भारत समूह 'ए' को विजेता बन्ने सेमिफाइनलमा प्रवेश गरेको हो। सेमिफाइनलमा प्रवेश गरेको जारी एसियाली प्रतियोगिताका कार्यक्रम पदक प्रकार अंतिम रैंकिङ भएको हो। कबड्डीमा आयोजित रूपमा चारवटै टोलीले पदक प्राप्त गर्ने प्राप्तवान हो।

महिला कबड्डीतर्फ नेपालले पहिलोपटक एसियाली खेलकुदमा भाग लिएको हो। नेपाल रहेको समूह 'बी' मा इरान र बङ्गलादेश रहेका



थिए। इरान समूह 'बी'को विजेताका रूपमा प्रतियोगिताको सेमिफाइनलमा प्रवेश गरेको छ। इरानले अहिले समूह 'ए' को उपविजेता चाइनिज चाइपेइन्सित प्रतिस्पर्धामा गर्दै छ।

यसअघि नेपालले पहिलो खेलमा सोमवार बडलादेशलाई ३७-२४ अड्डेले प्राप्तिजित गरेको थिए। टोलीका प्रशिक्षकमा विष्णुदत भट्ट रहेका थिए।

टोलीमा मेन्तुकाकुमारी राजवर्णी (कप्तान), नानमती विष्ट, जयन्ती बडु, सुनिता थापा, रीबाना चौधरी, अनुजा कुलुड राई, गजा रिमिरे, नितु गुड, दिग्ना राई, अंपांग चौधरी, सिर्जना थारु र कलावती पन्त रहेको थिए। टोलीका प्रशिक्षकमा विष्णुदत भट्ट रहेका थिए।

विश्वकप छनोटको तयारी अन्तिम चरणमा

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- अधिल नेपाल फटबल संघ (एन्काले) विश्वकप छनोटको तयारी अन्तिम चरणमा पुरोको जारीएको छ। नेपालले विश्वकप छनोटको राउण्ड दशरथ राणाशालामा खेल्दैछ। एन्काले शुक्रवार पक्कार सम्मेलनको आयोजना गरेर तयारी अन्तिम चरणमा पुरोको र खेलको प्रत्यक्ष प्रसारणको टुकु केही दिनमा लाग्ने जाएको हो। एन्काले खेलको कमर्शियल र



मिडिया अधिकार सिमापुरीस्थित समेत एन्काले निर्वाचित गरिसकेको छ। आफैले व्यवस्थापन गर्ने गरिन्द्र प्रशिक्षको टिकटको साधारण पारापिटको ३ सय

टिकट दर कायम गरिएको छ। प्रतियोगिता संघोजक तथा एन्का उपायक दिपक खतिवडाले लावसको टिम अबोर्डर ९ मा नेपाल आईपुने र प्रशिक्षणको लागि च्यासल मैदानको व्यवस्था गरिएको जानकारी दिए। उनले प्रतियोगिताको अनुमानित बेटेट ७३ लाख ६८ हजार ४ सय स्वैच्छाँ रहेको बताए। प्रतियोगिताको तयारीका लागि मुख्य प्रशिक्षक भिसेन्जो अब्दियां एनेसको नेतृत्वमा २५ सदस्यीय नेपाली टिम बन्द प्रशिक्षणमा रहेको छ।

'वानर सेना'को प्रिमियर

नेपाली चलचित्र 'वानर सेना'को प्रिमियर शो भएको छ। युक्तबाबाको लामाडौंमा प्रिमियर शो भएको हो। चलचित्र 'वानर सेना' आज देखिए प्रदर्शनमा आएको छ। चलचित्रमा प्रेम र दून्द्धको मिश्रण छ। अर्पण गिरीले निर्देशन गरेको चलचित्रमा उत्तीर्णी आराजु प्रसाई, किशोर खतिवडा, सुवीर पण्डित, अर्जुन गुल्च, किसनबाबु बर्सेत, राजन निरौला, सुनिता श्रेष्ठ, सुरेश साह, कमला विष्ट, रेसो सोडारी, युवराज गिरी, राहुल यादव, ज्ञानेन्द्र थापा लालापाटको कलाकारको अभिनय रहेको छ। चलचित्रको प्रिमियर शोपछि बोल्दै अभिनेता शमित बन्सेतले सम्पूर्ण नेपाली चलचित्रलाई आपूले मन पराउने र नेपाली चलचित्रलाई साथ र सहयोग गर्न आवश्यक रहेको बताए।



'परदेशी २'को ट्रेलर सार्वजनिक

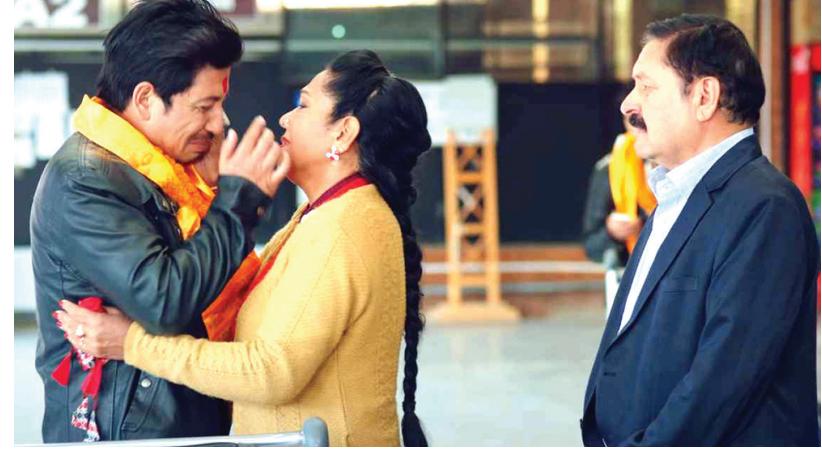
■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- देखेको छोरो पारेर प्रदर्शनमा आउने तयारीमा रहेको चलचित्र 'परदेशी २'को ट्रेलर सार्वजनिक गरिएको छ। असोज २६ गते (आउंदो शुक्रवार)बाट प्रदर्शनमा आउने चलचित्रको आज अफिसियल ट्रेलर युद्यमाकूल सार्वजनिक गरिएको हो। नारायण रायमार्भी निर्देशित चलचित्रको ट्रेलरमा अध्ययनका लागि युवाको विदेश यात्रा र त्यसले सिर्जना गर्ने परिवारिक एवं सामाजिक संवेदनालाई देखाइएको छ।

प्रेम, विष्णु, उमंग, द्वन्द्व सबै पक्षको समीक्षण ट्रेलरमा पाइन्दू। गीतसंगीत पक्षलाई पनि ट्रेलरमा विशेष स्पेश दिइएको छ।

'परदेशी २' यात्रनमा स्यापित प्रकाश सप्तको डेव्यु र शेर्प भूमिका रहेको चलचित्र भएका कारण ट्रेलरमा उनलाई नै बढी 'स्क्रिन सेप्श' दिइएको छ। अभिनेत्रीद्वय केही अधिकारी, वर्षा शिवार्कोटीसँगै अभिनेत्राद्वय प्रशान्त तामाड र दीप र दीपिका साथमा नीर शाह, वर्षा थापालिया, सविन बाटला, देवेन्द्र बच्चु, रोशनी कार्यालयातको समेत अभिनय छ।

रमेश विजोले चलचित्रको कथा एवं पटकथा लेखेका हुन्। मानकृष्ण महर्जनको छायांकन, अष्ट



महर्जनको द्वन्द्व, रामजी लामिछाने र गोविन्द राईको नृत्य निर्देशन रहेका चलचित्रलाई शीर्ष खड्काले सम्पादन रहेका हुन्। यसअघि 'परदेशी' जस्ता सुपरहिट चलचित्र एिका निर्देशक रायमार्भी 'परदेशी २' र देखेका लागि प्रतीक्षित रायमार्भीलाई पनि ट्रेलरमा देखाइएको छ।

'परदेशी २' यात्रनमा स्यापित प्रकाश सप्तको डेव्यु र शेर्प भूमिका रहेको चलचित्र भएका कारण उनलाई नै बढी 'स्क्रिन सेप्श' दिइएको छ। अभिनेत्रीद्वय केही अधिकारी, वर्षा शिवार्कोटीसँगै अभिनेत्राद्वय प्रशान्त तामाड र दीप र दीपिका साथमा नीर शाह, वर्षा थापालिया, सविन बाटला, देवेन्द्र बच्चु, रोशनी कार्यालयातको समेत अभिनय छ।

रमेश विजोले चलचित्रको कथा एवं पटकथा लेखेका हुन्। मानकृष्ण महर्जनको छायांकन, अष्ट

न्युजिल्याण्डमा 'दसै धमाका'

■ प्रभाव संवाददाता

काठमाडौँ- देखेको नजिकिए जाँदा विदेशमा कार्यक्रम आयोजनाको रफ्तार बढाउन थालेको छ। यस्तैमा देखेको अवसर पारेर न्युजिल्याण्डमा 'दसै धमाका' नामक सार्गीतिक कार्यक्रम हुने भएको छ। निकै कम मात्रामा नेपाली कार्यक्रम हुने देशमध्ये एक हो न्युजिल्याण्ड।

न्युजिल्याण्डमा यसपटक गायक प्रमोद खरेल, मैलिना राई र हाँस्यव्यूह लाई कलाकार सुमन कार्लीले 'दसै धमाका' मार्गोद दर्शकहरूलाई प्रस्तुत गरिएको छ। टोलीमा एक कार्यक्रममा इन्फोर्मेटिक कन्सल्टेन्सी प्रूतलाई देखाउने छ। देखाउने भालौल

जलविद्युतमा 'ऐतिहासिक' विश्वव्यापी गिरावट

बैंक- खडेरीले सन् २०२३ को पाहिलो छ महिनामा जलविद्युत उत्पादनमा 'ऐतिहासिक' विश्वव्यापी गिरावट आएको नयाँ अनुसन्धानले देखाएको छ। विशेषगरी यस्तो अवस्था चीनमा देखिएको भएै अनुसन्धानले जलवायु परिवर्तनका कारण यस्तो भएको बताएको छ।

नवीकरणीय ऊर्जासम्बन्धी प्रवृद्ध समूह एवं वरले गरेको अनुसन्धान अनुसार जलविद्युत उत्पादनको गिरावटले विद्युतीय संकरणको गतिलाई नकारात्मक अवस्था पार्न सक्ने चेतावनी दिएको बताएको छ।

यस वर्षको जनसम्मान विश्वव्यापी जलविद्युत उत्पादनमा द.५ प्रतिशतले गिरावट भएको उल्लेख गरेको छ। यो पछिलो दुई दशकमा कैनै पनि पूर्ण वर्षमा भएको गिरावट भन्दा बढी हो। उक्त गिरावटको तीन चौथाइ चीनमा भएको गिरावटको परिवारम हो।

बैंडिङडको आपतकालीन व्यवस्थापन मन्त्रालयका अनुसार सन् २०२२ को

शरद र सन् २०२३ को गर्भीयामको बीचमा चीनमा सामान्य वर्षको तुलनामा उल्लेखीयरूपमा कम पानी परेको थियो भने परिवर्तनका पनि उच्च भएको थियो। विश्वव्यापीरूपमा सौयू ऊर्जा र वायु शक्ति १२ प्रतिशतले बढेको भए पनि जलविद्युत उत्पादनमा भएको कमीले सन् २०२३ को पहिलो छ महिनामा कार्बन उत्सर्जन खोरेको बढी भएको छ।

विद्युतको मागमा न्यून वृद्धीले अन्यथा हनसक्ने अवस्थामन्ददा कार्बन उत्सर्जनमा हुने वृद्धिलाई कम राख्न सहयोग गरेको एम्बरले जारी गरेको प्रतिवेदनमा भनिएको छ।

तर, चीनमा जलविद्युतको उत्पादनमा आएको कमीका कारण कार्बन उत्सर्जन भएडै आठ प्रतिशतले बढेको छ। एम्बरले देखिएको प्रतिवर्तलाई हामीले नजाराचार्चा गर्न सक्नेको 'एवरका वरिएट विद्युत विलेपक मालोर्जिटा वेट्रस-मोटिकाले भने, विश्व ऊर्जा क्षेत्र उत्सर्जनको उच्च अवस्थामा छ र यो दशकमा नवीकरणीय ऊर्जाको उत्पादन सीन गुणाले वृद्धि गर्न विश्वव्यापी सम्भावना भएको तीव्र गिरावटलाई गति दिन आवश्यक छ।' रासस/ एफपी

चेतावनीसमेत दिएको छ। एम्बरले जलविद्युत उत्पादनको सम्भावनामा जलवायु परिवर्तनको परिणामहरू भी गाँधीजीका आश्राम भिन्न रहेको उल्लेख गरेको छ। 'वर्षाको छ महिनामा तुलनामा आएको परिवर्तनका कारण उच्च गरेको छ।' वर्षाको छ महिनामा कार्बन उत्सर्जन खोरेको बढी भएको छ।

मध्य अफ्रिका, भारत, मध्य एसिया र उत्तरी उच्च अंशको कमीको क्षेत्रमा जलविद्युत उत्पादनमा हुने वृद्धिलाई कम राख्न सहयोग गरेको एम्बरले जारी गरेको प्रतिवेदनमा भनिएको छ।

तर, चीनमा जलविद्युतको उत्पादनमा आएको कमीका कारण कार्बन उत्सर्जन भएडै आठ प्रतिशतले बढेको छ। एम्बरले देखिएको प्रतिवर्तलाई हामीले नजाराचार्चा गर्न सक्नेको 'एवरका वरिएट विद्युत विलेपक मालोर्जिटा वेट्रस-मोटिकाले भने, विश्व ऊर्जा क्षेत्र उत्सर्जनको उच्च अवस्थामा छ र यो दशकमा नवीकरणीय ऊर्जाको उत्पादन सीन गुणाले वृद्धि गर्न विश्वव्यापी सम्भावना भएको तीव्र गिरावटलाई गति दिन आवश्यक छ।' रासस/ एफपी

साथै, अन्तर्राष्ट्रिय ऊर्जा एजेन्सीले गत महिना सन् २०२० सम्ममा जीवायम इन्व्यूमा भएको उत्पादनमा भिन्न रहेको उल्लेख गरेको छ। 'वर्षाको छ महिनामा तुलनामा यस वर्षको सीढी अवधिमात्रा भएको तीव्र ऊर्जा ऊर्जाको उत्पादन अत्यन्त सुस्त गतिमा भएको छ। जसले ऊर्जा क्षेत्रमा लाभको कमजोरीलाई प्रतिविवरित गरेको छ।

'वायु र सौरी ऊर्जा को उल्लेखीय वृद्धि उत्पादनका भए पनि जलवायु परिवर्तनका कारण जलविद्युत उत्पादनमा हुने वृद्धिलाई हामीले नजाराचार्चा गर्न सक्नेको 'एवरका वरिएट विद्युत विलेपक मालोर्जिटा वेट्रस-मोटिकाले भने, विश्व ऊर्जा क्षेत्र उत्सर्जनको उच्च अवस्थामा छ र यो दशकमा नवीकरणीय ऊर्जाको उत्पादनमा भएको तीव्र गिरावटलाई गति दिन आवश्यक छ।' रासस/ एफपी

इरानी महिला अधिकारकमी नर्गेसलाई नोबेल शान्ति पुरस्कार



ओस्सो- इरानमा महिलामाथिको दमनविरुद्ध लडै आएकी महिला अधिकारकमी नर्गेस मोहम्मादीलाई यस वर्षको नोबेल शान्ति पुरस्कार प्रदान गरिने भएको छ। हाल उनी इरानको जेलमा छन्।

नर्वेली नोबेल कमिटीका अध्यक्ष वेरिट र उत्तरी उच्च अंशको उल्लेख गरेको छ। एम्बरले जलविद्युत उत्पादनमा भएको तीव्र गिरावटलाई गति दिन आवश्यक छ।

पुरस्कारको रूपमा एक कोरोड १० लाख स्विडिस-डब्ल्यूलाई शुल्कबाट उक्त पुरस्कारको घोषणा गरेको हुन्।

पुरस्कारको रूपमा एक कोरोड १० लाख स्विडिस-डब्ल्यूलाई आफ्नो डब्ल्यूलाई अमेरिकी डब्ल्यूलाई र डिसेम्बरमा नोबेल पुरस्कार प्रदान गर्दा १८ व्यारेटको स्वर्ण पदक र डिप्पोमासमेत प्रदान गरिने छ।

रासस/ एफपी

सभामुखमा जिम जोडनलाई ट्रम्पको समर्थन

वासिड्टन-
अमेरिकाका पूर्वाप्रपत्ति डानाल्ड ट्रम्पले हाउस अफ रिप्रेजेन्टेटिभरको सभामुख पदमा ओहायोका रिपब्लिकन सांसद जिम जोडनलाई अधिकारि करूपमा समर्थन गरेको छ।
उनले हाउस जुर्डिसियरी कमिटीका अध्यक्ष वेरिट र उत्तरी उच्च अंशको उल्लेख गरेको छ।

पुरस्कारको रूपमा एक कोरोड १० लाख स्विडिस-डब्ल्यूलाई आफ्नो डब्ल्यूलाई अमेरिकी डब्ल्यूलाई र हाउस अफ रिपब्लिकन सांसद जिम जोडनलाई ट्रम्पले समर्थन गरेको छ।

'ओहायोको चौथो क्योसनल डिस्ट्रिक्टको प्रतिनिधित्व गर्दै।

वासिड्टन डिसीको सफल यात्रा सुरु गर्नुभयान्ति थेरै अधिवेशि नै जिम जोडन स्टार हुनुहुँयो,' ट्रम्पले आफ्नो साडै ट्रूथ सोसलमा तेको छन्, 'उहाँ सदनको एक महान सभामुख हुनुनेहो र मेरो ऊर्जालाई पूर्ण समर्थन छ।'

टेक्सासका रिपब्लिकन सांसद टोरी नेहल्सले बिहावार राति जोडनको सभामुख पदको उम्मेदवारीलाई ट्रम्पले समर्थन गरेको छ।

'ओहायोको चौथो क्योसनल डिस्ट्रिक्टको प्रतिनिधित्व गर्दै।

भारतको केन्द्रीय बैंकले व्याजदरमा गरेन परिवर्तन

मुख्य- भारतको केन्द्रीय बैंकले व्याजदरमा मुद्रास्फीतीका बाबत जुदू शुक्रबाट व्याजदरहरूमा कैनै परिवर्तन गरेको छ। यसले अत्यधिक मनसुनका कारण उच्च खाद्यान्स मूल्यको प्रभावमा आधिकारिक चासोलाई बढाउनको छ।

भारतीय रिजर्व बैंक (आरआई)ले व्याजदरमा मूल्यलाई नियन्त्रण गर्न गत वर्ष रेपो दरलाई खेलाउद्धार वृद्धि गरेपछि फेरियारीदेखि यसको दरलाई ६.५ प्रतिशतमा कायम राखेको छ।

जलाईमा ७.४ प्रतिशत रहेको अवस्थामा अधिकारिक चासोलाई बढाउनको छ। यसलाई अनुसारी अधिकारिक चासोलाई बढाउनको छ।

भारतीय रिजर्व बैंक (आरआई)ले व्याजदरमा मूल्यलाई नियन्त्रण गर्न गत वर्ष रेपो दरलाई खेलाउद्धार वृद्धि गरेपछि फेरियारीदेखि यसको दरलाई ६.५ प्रतिशतमा कायम राखेको छ।

मुख्य- भारतको केन्द्रीय बैंकले व्याजदरमा मूल्यलाई नियन्त्रण गर्न गत वर्ष रेपो दरलाई खेलाउद्धार वृद्धि गरेपछि फेरियारीदेखि यसको दरलाई ६.५ प्रतिशतमा कायम राखेको छ।

उत्पादन क्षेत्रहरूमा केही मात्रामा बढी, उच्च तापकम र कीटजन्य हमलाका कारण वाराको छ। तरास/ एफपी

युएईमा वैदेशिक रोजगारको अवसर

कम्पनी : BAITH ALRANEEN TECHNICAL SERVICES LLC

पूर्ण स्ट्रोक्टि मिति २०८०/०६/९८ LT. No.293619 चलानी नं. ६०२०८०८५

सि. नं.	कामदारको पद	गांव संख्या	मासिक तलब	अंगठी दरमा	प्रतिदिन दरमा	तापाना दरमा	हारामा दरमा	करारमा दरमा	प्रतिवर्ष दरमा
		पुरुष महिला	AED	बे.रु.	प्रमाण NPR	बे.रु.	बे.रु.	बे.रु.	बे.रु.
1	Carpenter	11	0	1200	83.89५				
2	Driver	3	0	1500	५४.२००				
3	Electrician	10	0	1200	83.89५				
4	Engineer	1	0	2500	६०.८५०				
5	Helper	20	0	1000	३६.९८०				
6	Mason	20	0	1200	83.89५				
7	Pro	1	0	1200	83.89५				
8	Reception	0	1	1200	83.89५				
9	Scaffolder	10	0	1200	83.89५				
10	Secretary	0	1	1500	५४.२००				
11	Steel Fixer	20	0	1200	83.89५				
12	Supervisor	1	0	1700	६१.५०५				
13	Tea Girl	0	1	1000	३६.९८०				

उत्पादनाले दुर्घटनामा जारी रहने सम्भव रहेको नियोजित नियन्त्रण व्यवस्था

